

ПРИНЯТО

на заседании МО учителей

родного (татарского) языка и литературы

Руководитель МО     Галлямова Г.Х. \_\_\_\_\_

ПРОВЕРЕНО

Заместителем

директора по УР

Музипова Е.И. \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО

Директор СОШ 151

Макерова С.В.

\_\_\_\_\_

Рабочая программа по  
родному (татарскому) языку и  
литературному чтению на родном (татарском) языке  
для 5-9 классов  
уровень базовый

Авторы: учителя родного (татарского) языка и литературы  
Галлямова Г.Х, Никитина Л.В

город Казань

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « Родной язык (татарский)» на базовом уровне.**

### **Планируемые личностные результаты обучения**

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

- воспитание патриотизма к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального (татарского) народа России; осознание своей этнической принадлежности; знание истории, языка, культуры своего народа, своего края и России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, осознанному выбору профессии на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной жизни;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим, готовности и способности вести диалог с ними и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения социальной жизни; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- формирование нравственных чувств и поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении с окружающими в образовательной и общественно-полезной деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологической культуры;
- осознание значения семейных ценностей, формирование и развитие уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитие эстетической культуры через освоение художественного наследия татарского народа и других народов России и мира.
- 

**К метапредметным результатам** обучения родному татарскому языку относятся:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем;

- умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;
- умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;
- умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

### **Предметные результаты**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
  - совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное овладение учебным предметом «Родной (татарский) язык» и взаимодействие с окружающими в ситуациях формального и неформального межэтнического и межкультурного общения;
  - понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
    - использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
    - систематизация научных знаний о языке, осознание взаимосвязи его уровней, освоение базовых понятий лингвистики;

- формирование и развитие навыков проведения различных видов анализа слова: фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста;
- овладение основными нормами литературного родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами татарского речевого этикета, приобретение опыта их использования в устной и письменной речевой практике;
- формирование ответственности за языковую как общечеловеческую ценность.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 5-9 классы**

#### **«Речевое общение. Речевая деятельность»**

##### **Выпускник научится:**

- понимать роль родного языка в жизни общества; роль русского языка как средства межнационального общения;
- различать смысл понятий: устная и письменная речь, монолог, диалог, ситуация общения;
- различать основные признаки разговорной речи;
- определить особенности научного, публицистического, официально-делового стилей;
- выделить признаки текста и его различных типов;
- соблюдать основные нормы татарского литературного языка, нормы татарского речевого этикета.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать разговорную речь и различные стили;
- определять тему и основную мысль текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение непонятных слов.

## «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

### Выпускник научится:

- сделать фонетический разбор слова;
- осознать важность сохранения орфоэпических норм татарского языка при общении;
- научиться находить и правильно использовать в соответствующих ситуациях найденную в орфоэпических словарях и других справочниках информацию.

### Выпускник получит возможность научиться:

- выделить основные выразительные средства фонетики;
- выразительно читать тексты из прозы и поэзии;
- находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.

## «Морфемика и словообразование»

### Выпускник научится:

- делить слова на морфемы;
- определить основные способы словообразования;
- уметь образовывать новые слова из заданного;
- изучая морфемiku и словообразования, грамотно писать, определять части речи и члены предложений.

### Выпускник получит возможность научиться:

- увидеть смысловую связь между однокоренными словами;
- понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;
- уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;
- уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописания и лексического значения слова.

## «Лексикология и фразеология»

### Выпускник научится:

- провести лексический анализ слова;
- объединять слова в тематические группы;
- подбирать синонимы и антонимы;
- распознавать фразеологические обороты;
- придерживаться лексических норм при устной и письменной речи;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- наблюдать за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов).

### Выпускник получит возможность научиться:

- сделать общую классификацию словарного запаса;
- различать лексическую и грамматическую значения слова;
- опознавать различных омонимов;
- оценить свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать лексико-фразеологические средства в публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научном и деловом стилях;
- находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию.

## «Морфология»

### Выпускник научится:

- различать части речи татарского языка;



- определить морфологические признаки слов;
- использовать различные формы частей речи в рамках норм современного татарского литературного языка;
- применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- исследовать словарный запас морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств по морфологии.

**«Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- опознавать словосочетания и предложения и их виды;
- исследовать состав, значение, особенности употребления словосочетаний и предложений;
- употреблять различные синтаксические формы частей речи в рамках современного татарского литературного языка;
- уметь использовать знания и навыки по синтаксису и в других видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использование различных синтаксических конструкций как средств усиления выразительности речи.

**«Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;
- найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- найти и пользоваться в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
- находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.

**«Стилистика»**

**Выпускник научится:**

- определять функциональные стили, выделив их жанровые особенности;
- выступать перед аудиторией, определив тему, цель и задачи своего выступления;
- выбирать языковые средства с учетом возрастных, психологических особенностей и соответствия темы уровню знаний слушателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;
- работать с текстами в различных стилях и жанрах;
- переводить различные тексты с татарского языка на русский, учитывая нормы устной и письменной речи.

**«Язык и культура»**

**Выпускник научится:**

- распознать языковые единицы с национально-культурным компонентом на примерах устного народного творчества, исторических и художественных произведений;
- находить примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру страны;

- грамотно пользоваться правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассных мероприятиях.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры;
- сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.

## **1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК»**

Структура программы отражает основную направленность татарского языка на формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций. В ней имеются три содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, направленное на формирование и развитие коммуникативной компетенции;
- содержание, направленное на формирование и развитие лингвистической компетенции;
- содержание, направленное на формирование и развитие культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в разделах «Речевое общение», «Речевая деятельность», «Функциональные разновидности языка», «Культура речи».

Вторая содержательная линия включает разделы «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Стилистика».

Третья содержательная линия представлена в разделе «Язык и культура», в котором изучаются отражение в языке культуры и истории татарского народа, его место и связь с другими народами, живущими в России; нормы и особенности татарской разговорной речи; татарский речевой этикет.

### **Содержание, обеспечивающее формирование и развитие коммуникативной компетенции**

#### **Речевое общение.**

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное, устное и письменное, диалогическое и монологическое и их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее компоненты: участники и обстоятельства, речевого общения; личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных учебных ситуациях и во внеклассной работе.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

### **Речевая деятельность.**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности и их особенности.

**Чтение:** культура работы с книгой и другими источниками информации, включая СМИ и ресурсы Интернет, приемы работы с ними. Овладение различными видами чтения.

**Аудирование:** понимание коммуникативных целей говорящего, понимание на слух различных текстов, установление смысловых частей текста и определение их связей.

### **Говорение.**

Продуцирование устных монологических высказываний на различные темы. Участие в диалогах.

### **Письмо.**

Умение передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме. Создание собственных письменных высказываний на различные темы. Написание сочинений, отзывов и рецензий.

**Текст** как продукт речевой деятельности. Его смысловая и композиционная целостность. Тема, основная мысль текста. Различные функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение. Анализ текста (его темы, основной мысли, принадлежности определенному стилю).

**Функциональные разновидности языка:** разговорный язык, функциональные стили и их жанры.

## **Культура речи.**

Понятие о культуре речи, основные ее составляющие.

### **Содержание, обеспечивающее формирование и развитие лингвистической (языковедческой) компетенции**

#### **Фонетика. Орфоэпия.**

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Фонетический анализ слов.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

#### **Графика.**

Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы.

Соотношение звука и буквы. Знание алфавита.

#### **Морфемика и словообразование.**

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем; сложение как способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов и т.д.

Усвоение морфемы как минимальной значимой единицы языка, ее значение в образовании новых слов и форм.

Определение способов образования слов.

Использование различных словарей (словообразовательных, этимологических).

#### **Лексикология и фразеология.**

Лексикология как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова.

Толковый словарь татарского языка.

Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов.

Исконно татарские и заимствованные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг.

Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов.

Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением.

Лексический анализ слова.

Использование различных словарей.

### **Морфология.**

Морфология как раздел науки о языке.

Система частей речи в татарском языке. Принципы выделения частей речи.

Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, наречие, имя числительное, местоимение, глагол, звукоподражательные слова.

Предикативные слова.

Модальные части речи: частицы, междометия, модальные слова.

Служебные части речи: предлоги и союзы.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Морфологический анализ частей речи.

### **Синтаксис.**

Синтаксис как раздел науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания.

Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами.

Виды простого предложения: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные предложения.

Виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Виды сложноподчиненных предложений по структуре и значению.

Прямая и косвенная речь.

Синтаксический анализ различным словосочетаниям и предложениям, правильное использование их в речи. Использование синтаксической синонимии для усиления выразительности речи.

### **Орфография и пунктуация.**

Орфография как система правил правописания.

Правописание гласных и согласных, употребление ъ и ь.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Использование орфографических словарей.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания, их функции.

Знаки препинания в простых и сложных предложениях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогах и при цитатах.

Развитие на уроках родного языка орфографических и пунктуационных способностей учащихся. Осознание их важности при устной и письменной речи.

Употребление орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографических и пунктуационных способностей учащихся.

### **Стилистика.**

Стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический) и их особенности.

Умение выступать перед аудиторией: выбор темы, определение цели и задач; учет круга интересов слушателей при выборе выразительных средств.

Особенности устной и письменной речи.

Работа с текстами разных жанров и стилей.

Перевод текстов с татарского языка на русский.

### **Содержание, обеспечивающее формирование и развитие культуроведческой компетенции**

Язык и культура. Отражение в языке культуры и истории татарского народа, его место и связь с другими народами, живущими в России.

Нормы и особенности татарской разговорной речи.

Татарский речевой этикет.

Выявление национально-культурных единиц родного языка в произведениях фольклора, в художественной литературе и исторических текстах, объяснение их значений посредством лингвистических словарей.

Использование норм татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассной работе.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**



### **Планируемые личностные результаты обучения**

- уважительное отношение к татарскому языку как средству межличностного и межкультурного общения и желание изучить его на должном уровне;
- оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий;
- доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге.

**К метапредметным результатам** обучения татарскому языку относятся:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;
- умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;
- умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;

- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий

### **Планируемые предметные результаты обучения**

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, орфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, унктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и исьменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

### ***в говорении***

#### ***1) диалогическая речь:***

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

Объём диалога: каждый участник диалога должен произнести 6-8 реплик (5–7 классы), 8-10 реплик (8–9 классы). Продолжительность диалога: 1–2 мин. (9 класс).

***2) Монологическая речь:*** умение пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную комм

#### ***3) уникативную ситуацию.***

Объём монологического высказывания: 8-10 фраз (5–7 классы); 10-15 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога: 2 мин (9 класс).

### ***в аудировании***

дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 мин.

### ***в чтении***

умение:

– читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

- формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам (основной странице и т.д.).

### ***в письме***

умение:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 18-20 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объем личного письма: 80 слов, включая адрес;
- составлять короткие рассказы;
- описывать картины;
- составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

## **Основное содержание учебного предмета**

### **5-9 классы**

Содержание учебного предмета отбирается с учетом интересов учащихся в соответствии с их возрастными особенностями, потребностей общения, психо-физиологических возможностей; служит развитию универсальных учебных действий и формированию личностных ценностей. Оно состоит из следующих тем:

**1. Школьная жизнь.** Учёба. Правила успешной учёбы. Учебные принадлежности. Мир книг. В библиотеке. Интернет. Проблема самообразования.

**2. Я – помощник в домашних делах.** Домашние дела. Помощь старшим, родителям. Покупки в магазине. Участие в домашних делах. Оценивание человеческих поступков. Похвала за добрые дела.

**3. Мои друзья, мои ровесники.** Мой самый близкий друг. Отдых с друзьями. Настоящая дружба. Правила общения и дружбы с ровесниками. Участие подростков в полезном труде.

**4. Отдых.** Свободное время. Любимые занятия. Различные способы виртуального общения. Места отдыха (кино, театр, парк, кафе и т.д.) Путешествия.

**5. Старшие и мы.** Взаимоотношения старших и младших в семье. Умение просить разрешение. Уважительное отношение к старшим.

**6. Праздники.** Поздравление с праздником. В гостях. Любимые блюда. Правила поведения за столом. День рождения. Национальные праздники. Национальные блюда.

**7. Спорт и здоровье.** Правила здорового образа жизни. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Спорт и отдых. Современные спортивные сооружения. Знаменитые татарские спортсмены. Международный спорт.

**8. Природа и мы.** Природа Татарстана. Времена года. Охрана природы. Экологические проблемы. Человек и окружающая среда. Наши четвероногие и пернатые друзья.

**9. Республика Татарстан.** Географическое положение, население, климат Татарстана. Животный и растительный мир Татарстана. Жизнь в городе и в селе. Транспорт. Достижения Республики Татарстан. Народы, проживающие в Татарстане. Казань – столица Татарстана. Культура и искусство татарского народа. Татарстан в годы Великой Отечественной войны.

**10. Выбор профессии.** Проблема выбора профессии. Новые профессии. Потребность в профессиях на рынке труда. Учебные заведения.

## **Лингвистические знания и навыки**

### ***Лексическая сторона речи***

Активные лексические единицы в пределах тем общения, предусмотренных программой (до 1000 слов). Простые устойчивые выражения. Общая лексика для татарского и русского языков. Заимствованные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Способы словообразования: производные, парные, сложные и составные слова. Наиболее продуктивные словообразовательные аффиксы. Многозначные слова. Образцы татарского речевого этикета – клише (обращение, выражение просьбы, предложение, отказ от предложения, извинение, выражение желания, согласие, несогласие, выражение удивления, выражение недовольства, выражение благодарности и уважения).

### ***Грамматическая сторона речи***

Активные разряды самостоятельных частей речи.

#### **Имя существительное.**

Нарицательные и собственные имена существительные. Изменение существительных по падежам и принадлежности. Порядок присоединения аффиксов к существительным.

**Имя прилагательное.** Основная, сравнительная, превосходная степени прилагательных. Производные прилагательные.

**Числительное.** Количественные и порядковые числительные (до 1000).

**Наречие.** Разряды наречий: наречия образа действия (*тиз, акрын, жэяү*), меры и степени (*күп, аз, бераз*), сравнения-уподобления (*татарча, русча, зурларча*), времени (*иртәгә, бүген, жәен, кичен*), места (*анда, еракта, уңга, сулга*).

**Местоимение.** Личные, вопросительные, указательные (*бу, әнә, теге, менә*), определительные (*барлык, бәтен, үз, һәр*), неопределенные (*әллә кем, әллә нинди, ниндидер*), отрицательные (*беркем, бернәрсә, һичкем*) местоимения.

**Глагол. Изъявительное наклонение.** Настоящее, прошедшее определенное, прошедшее неопределенное, будущее определенное, будущее неопределенное время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах.

**Повелительное наклонение.** Формы 2 и 3 лица ед. и мн. числа глагола повелительного наклонения. Особенности ударения в глаголах повелительного наклонения.

**Желательное наклонение.** Формы 1 лица ед. и мн. числа глаголов желательного наклонения.

**Условное наклонение.** Спряжение глаголов условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах.

**Аналитические глаголы,** выражающие начало, продолжение, завершение действия (*укый баилады, укып тора, укып бетерде*); аналитические формы, выражающие желание (*барасым килә*), возможность/невозможность (*бара алам, бара алмыйм*).

**Имя действия.**

**Инфинитив** с модальными словами (*кирәк (түгел), тиеш (түгел), ярый (ярамый)*).

**Причастие.** Формы причастий настоящего, прошедшего времени: *-учы/-үче; -а/-ә, -ый/-и торган; -ган/-гән, -кан/-кән*.

**Деепричастие.** Формы деепричастий на *-ып/-еп/-п; -гач/-гәч, -кач/-кәч; -ганчы/-гәнче, -канчы/-кәнче*.

**Служебные части речи.**



**Послелогии:** *белән, турында, өчен, кебек кадәр, соң, аша*. Употребление послелогов с существительными и местоимениями.

**Послеложные слова:** *алдында, артында, астында, өстендә, эчендә, янында*. Функции послелогов и послеложных слов в предложении.

**Союзы.** Собираательные союзы: *һәм, да – дә, та – тә*; противительные союзы: *ләкин, тик, әмма, ә*; подчинительные союзы: *чөнки, әгәр*.

**Частицы:** (*-мы/-ме, бик, түгел, тагын, әле, -чы/-че, гына/генә, кына/кенә*), их правописание.

**Синтаксис. Типы предложений по цели высказывания:** повествовательное, вопросительное, побудительное предложения. Порядок слов в татарском предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Мин татарча беләм*), с именным сказуемым (*Безнең гаиләбез тату*) и составным глагольным сказуемым (*Мин укырга яратам*). Простое распространенное предложение. Предложение с однородными членами. Предложения с сочинительными и подчинительными союзами.

Сложноподчиненные предложения времени, образованные с помощью парных относительных слов: *кайчан-шунда (шул вакытта, шул чагында)*; синтетический тип придаточного времени, образованного с помощью форм деепричастия с аффиксами: *-гач/-гәч, -ганчы/-гәнче*; аналитический тип придаточного места, образованного с помощью парных относительных слов *кайда-шунда, кая-шунда, кайдан-шуннан*; аналитический тип придаточного цели, образованного с помощью одинарного относительного слова *шуның өчен*; синтетический тип придаточного причины, образованного с помощью послелога *өчен*; аналитический тип придаточного причины, образованного с помощью одинарных относительных слов *шуңа күрә, шул сәбәпле*; синтетический тип придаточного условия, образованного с помощью глаголов условного наклонения с аффиксом *-са/-сә*; синтетический тип придаточного уступки, образованного с помощью глаголов уступительной модальности.

## 5-9 классы

№	Виды речевой деятельности	Классы				
		5	6	7	8	9
1.	Аудирование	0,5-0,7 мин	0,8-0,9 мин	1 мин	1,2 мин	1,5 мин
2.	Диалогическая речь	5-6 реплик	6-7 реплик	7-8 реплик	9-10 реплик	11-12 реплик
3.	Монологическая речь	7-8 фраз	8-10 фраз	8-10 фраз	10-12 фраз	10-12 фраз
4.	Чтение	55-60 слов	60-70 слов	70-80 слов	80-90 слов	90-95 слов
5.	Письмо:					
	словарный диктант	8-10 слов	10-15 слов	15-18 слов	18-22 слова	22-25 слов
	сочинение	5-7 предложений	7-8 предложений	8-9 предложений	9-10 предложений	10-12 предложений

Планируемые результаты освоения учебного предмета планируемые результаты освоения учебного предмета

**личностные результаты:**

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, чувства гордости за свою родину, прошлое и настоящее многонационального народа России и Татарстана; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, языкам, ценностям народов России и народов мира;

-формирование коммуникативной компетентности со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

-использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**метапредметные результаты:**

-умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-смысловое чтение;

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

-умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**предметные результаты:**

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

-приобщение к духовно-нравственным ценностям татарской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; формулирование собственного отношения к произведениям татарской литературы, их оценка;

-собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

-понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

-восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

-умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств татарского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

-написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы.

Календарно – тематическое планирование уроков родного (татарского) языка для учащихся 5 класса

№	Раздел программы, тема урока	Ко л – во ча со в	Планируемые результаты			Вид деятельности учащегося	Формы и методы контроля	дата	
			метапредметные	предметные	личностные			план	факт
1	"Исәнме, мәктәп!" Д.с.ү «Здравствуй школа»	1	<b>Регулятивные:</b> выполнять действия по намеченному плану, оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха или неуспеха. <b>Познавательные:</b> пользоваться словарями и справочным материалом учебника, строить несложные суждения. <b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и учиться высказывать своё. Овладение способами проверки.	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Беседа, чтение книг учителем.	Текущий		
2	"5 нчесьиныфта" Б.с.ү «Мы в 5 классе»	1				беседа	Текущий		
3	"Татар теле дәресендә" сөйләшү Диалог «На уроке татарского языка»	1				Фронтальный			
4	Сәнгатьле уку "Китап" Выразительное чтение "Книга"	1				Игра в слова	Фронтальный		
5	"Татар теле дәресендә!" Д.с. "Дәрестә" М.с	1				Игра в слова	Текущий		

	Монолог “На уроке”		<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;</p> <p>проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и</p>	<p>языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения</p>						
6	Хэзерге заман хикэя фигыль Настоящее время глагола	1					Отгадывание анаграмм	Индивидуальный		
7	Хэзерге заман хикэя фигыль Настоящее время глагола	1					монолог	Индивидуальный		
8	Дүрт ел фасылы" Б.с “Четыре времени года”	1				Составление рассказа.	Текущий			
9	“Сәламәтлек-зур байлык” Б.сү Здоровье – большое богатство	1		<p>Обучающиеся научатся оформлять свои мысли о родном крае в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>– слушать и понимать речь других;</p>	<p>эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</p> <p>эмоции других людей, сочувствовать,</p>	Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий			
10	Боерык фигыль Повелительное наклонение глагола	1				выступления	Текущий			
11	Теләк фигыль	1					Текущий			

	Желательное наклонение		отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	– выразительно читать и пересказывать текст; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;	сопереживать;	Составление предложений					
12	Кереш сүзләр. Вводные слова	1	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения;</p>	– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.		Текущий				
13	“Өйдө һәм кунакта” Б.с.ү “Дома и в гостях	1						Составление диалога	Текущий		
14	-лы, ле сүз ясагыч кушымчасы Окончания –лы,-ле	1						Работа с текстом.	Текущий		
15	“Кунактарны каршы алу” Сөйләшү Диалог “встреча гостей”	1						Монолог	Текущий		
16	Тикшерү эше Проверочная работа	1	установление причинно-следственных связей;		формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Ответы на вопросы,	Текущий				
17	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1	усвоение правил строения слова и предложения, графических форм	владение видами речевой деятельности		Ответы на вопросы	Текущий				



18	“Туган ягыбыз табигате” Б.с.ү “Природа родного края” Монолог	1	букв. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения		Чтение стихов учителем, игры.	Текущий Текущий			
19	“Туган ягыбыз табигате” Сөйләш ү “Природа родного края” Диалог	1				Совместное чтение, обсуждение, иллюстрирование	Индивидуальный			
20	“Туган ягыбыз табигате” монолог “Природа родного края”	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;		развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию татарского языка.	беседа	Индивидуальный			
21	Сан белән исем төзелмәсе Сочетание Числительное+сущ.	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.			Диалог	Текущий			
22	“Уманда нәрсәләр үсә?” Б.с.ү “Что растет в лесу?”	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление	проводить звуковой			Диалог.	Текущий		
23	“Уманда” квест Квест “В лесу”	1					квест	Текущий		
24	Инфинитив	1					Составление предложений	Текущий		
25	Диктант	1					работа по карточкам	Индивидуальный		

			причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.	анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв; написанию заглавных и прописных букв; объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты			уальный		
26	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1				работа по карточкам	Текущий		
27	“Татарстан республикасы” Б.с.ү “Республика Татарстан”	1			развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию татарского языка.	лексическая работа по карточкам	Текущий		
28	“Татарстан республикасы” сөйләшү “Республика Татарстан” Диалог	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.			Диалог, монолог.	Текущий Работа в группе		
29	“Татарстан республикасы” монолог “Республика Татарстан” Монолог	1				работа по рисунку	Текущий		
30	“Татарстан республикасы” у”ен дәрес. (квест) “Республика Татарстан “ квест	1		Объяснять различия между устной и письменной речью.			Текущий		
31	Кушма сүләр Сложные слова	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и	выразительно читать,			Текущий		
32	Тикшерү эше.	1					Текущий		

	“Кушма сүзләр” Проверочная работа “Сложные слова”		сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;	рассказывать; понимать смысловую сторону русской речи. Знакомить с частями речи.	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Составление плана			
33	“Лыжи” тәржемә эше Первод “Лыжи”	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке;		Текущий			
34	Мөстәкыйль эш Самостоятельная работа	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг;	осознание взаимосвязи его уровней и единиц;		Монолог.	Индивидуальный		
35	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1	формирование логических действий: анализа, сравнения;	освоение базовых понятий лингвистики основных единиц и грамматических категорий родного языка;		Правильное построение предложений.	Текущий		
36	Фигыльләрнең юклык формасы Отрицательная форма глагола	1	установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.			Текущий			
37	Антонимнар Антонимы	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,			Текущий			
38	“Яраткан жырлар” (жыр өйрәнү) “Любимые песни”	1	формулировать			Фронтальный			
39	“Югалган хәрефләр” уены	1				Фронтальный			

	Игра “Потерявшиеся буквы”		собственные мысли, работать в паре.								
40	Сыйфатның чагыштыру дәрәжәсе Сравнительная степень прилагательных	1	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно- следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	<p>формулировать вопрос к определённой части речи; - писать части речи: имя существительное, (окончания имен существительных, их особенности), имя прилагательное, глагол; - писать орфограммы в новых словарных словах;  - писать слова с известными орфограммами</p>	<p>развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>						
41	Сыйфат дәрәжәләре Степени прилагательных	1						Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий		
42	Сыйфатларны кабатлау Повторение прилагательных	1						Составление предложений.	Индивидуальный		
43	Алмашлыкларны кабатлау Повторение Местоимения	1						Беседа	Текущий		
44	Алмашлыкларны кабатлау Повторение Местоимения	1						работа по карточкам	Текущий		
45	Саннарны кабатлау Повторение Числительные	1						Диалог и монолог.	Текущий		
46	Саннарны кабатлау Повторение	1						. Диалог и монолог.	Текущий		

	Числительные		участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения	развитие интереса к познанию татарского языка, языковой деятельности, интерес к чтению и читательской деятельности, - развитие способности к самооценке на основе критерия успешности							
47	Фигыльләрне кабатлау Повторение Глаголы	1							Текущий			
48	Контроль эш. Контрольная работа	1							Составление рассказа	Текущий		
49	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1							Ответы на вопросы	Текущий		
50	Синонимнар Синонимы	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение		Работа с предложениями	Текущий					

			сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию	Становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, формирование мотивации к творческому труду, развитие этических чувств.				
51	Антонимнар. Омонимнар.	1	<i>Познавательные:</i> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.	- формулировать вопрос к определённой части речи; - писать части речи: имя существительное, (окончания имен существительных, их особенности), имя прилагательное, глагол; - писать орфограммы в новых словарных словах;		Работа с предложениями	Текущий		
52	Антонимнар. Омонимнар	1	<i>Коммуникативные:</i> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и			Работа с предложениями	Текущий		
53	Татарча мәкальләр Пословицы	1			пословицы	Текущий Текущий			

			отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.						
54	Татарча мэкальләр Пословицы	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Составление рассказа по иллюстрациям. Диалог и монолог.	Индивидуальный		
55	Татарча мультфильмнар карау Просмотр мультфильмов	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.			Просмотр мультфильмов	Индивидуальный		
56	Татарча мультфильмнар карау Просмотр мультфильмов	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей;			Просмотр мультфильмов	Текущий		
57	“Төрөмкэй” сәхнәләштерү Сценка “Теремок”	1				Составление рассказа о маме. Описание.	Текущий		
58	“Төрөмкэй” сәхнәләштерү Сценка “Теремок”	1				Перевод текста. Игра.	Текущий		
59	“Сәяхәт итү”(квест) Квест	1				квест	Текущий		

	“Путишествие”		усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.						
60	“Замана артистлары ижаты”Б.с.ү Творчество современных артистов	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.		Развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.	Составление рассказа по рисунку.	Индивидуальный		
61	“Замана артистлары ижаты”Б.с.ү Творчество современных артистов	1				Повторение пройденного материала. Части речи.	Текущий		
62	“Милли уеннар”(уен дәрес) “Национальные игры”	1				Повторение пройденного материала. Части речи.	Текущий		
63	Мәктәп музеена сәяхәт Путишествие в школьный музей	1				проектная работа	Текущий Работа в группе		
64	“Сабантуй”бәйрә ме. Сөйләшү Праздник	1	<b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу,	совершенствование видов речевой деятельности,		проектная работа	Текущий		



	Сабантуй Диалог		выполнять действия по намеченному плану,	обеспечивающих эффективное овладение учебным предметом «Родной (татарский) язык» и взаимодействие с окружающими в ситуациях					
65	“Сабантуй”уены үткәру Игра “Сабантуй”	1	контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения,	формального и неформального межэтнического и межкультурного общения	Развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.	игра	Текущий		
66	Мөстәкыйль эш. Самостоятельная работа	1	<b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе,	овладение основными нормами литературного родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами татарского речевого этикета, приобретение опыта их использования в устной и письменной речевой практике		повторение	Текущий		
67	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1	осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.			сочинение сказок	Текущий		
68	Үткәннәрне кабатлау Повторение пройденного	1	<b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы,			Повторение пройденного. Имя сущ.	Текущий		
69	Коммуникативные задания	1	- учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей,			Повторение пройденного материала. Глагол.	Индивидуальный		
70	Коммуникативные задания	1				Повторение пройденного материала. Прилагательное.	Текущий		

			принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном (татарском) языке для 5 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности уч-ся	Формы и методы контроля	Дата план	Дата факт
			метапредметные	предметные	личностные				
1	“Исәнме, мәктәп!” Б.с.ү Здравствуй школа	1	<b>Регулятивные</b> принимать и сохранять учебную задачу, оценивать свои достижения, определять трудности. <b>Познавательные:</b> осознавать познавательную	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	осознание своей этнической и национальной принадлежности, развитие чувства любви и уважения к родному языку, развитие интереса	Беседа. Ориентироваться в книгах. Рассматривать иллюстрации, соотносить их с содержанием текста в учебнике.	Текущий		

2	“Туган көнөң белән!” котлау Поздравление с днем рождения	1	задачу, самостоятельно находить нужную информацию, строить несложные рассуждения. <b>Коммуникативные:</b>		к познанию родному языку.	Беседа. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержанию с содержанием текста в учебнике.	Текущий		
3	"Без - бәхетле!" жыры песня «Мы счастливы»	1	выражать свои мысли в устной и письменной форме.		Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Беседа. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержанию с содержанием текста в учебнике.	Фронталь ный		
4	Булшырман" Э.Мөминова Э.Муминова “Помогу!”	1	<b>Регулятивные</b> планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результат своей деятельности. <b>Познавательные</b> работа с памятками, словарями, другими источниками, осознавать познавательную задачу, осуществлять синтез, сравнение, классификацию. <b>Коммуникативные</b> участвовать в	сформированнос ть понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту	Фронталь ный		
5	“Өйдә һәм кунакта”Б.с.ү “Дома и в гостях”	1				Наблюдать за красотой осеннего леса. Создание своего рассказа.	Текущий		
6	“Туган ягыбыз табигате” Монолог “Природа родного края”	1				Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.	Индивиду альный		

			диалоге, общей беседе, совместной деятельности, учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё мнение, свою позицию. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь	изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание. Уметь: читать осознанно вслух тексты произведений целыми словами, читать выразительно художественный текст		Называть русские народные сказки; перечислять героев сказок.			
7	“Бу чэчэк...” Ш.Галиев “Этот цветок” Ш.Галиев	1				Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).	Индивидуальный		
8	“Дару үләннәре” Б.с.ү “Лекарственные травы”	1					Текущий		
9	Ш.Галиев ижаты Творчество Ш.Галиева	1		Формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных		Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Текущий		
10	Ш.Галиев эсэрләре Произведения Ш.Галиева	1				Подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные	Текущий		
11	Проектная работа «Никто не забыт,	1					индивидуальная		

	ничто не забыто!» («Беркем дә онытылмады!»)			единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.		картины			
12	Проектная работа «Никто не забыт, ничто не забыто!» («Беркем дә онытылмады!»)	1				видеть основную мысль, изображённую в художественных произведениях; определять героев произведения. Создание своей собственной книжки-малышки.	индивидуальная		
13	Татарстан гимны Гимн Татарстана	1				Учатся находить сходство и различие между произведениями разных жанров литературы, проявлять читательский интерес к устному народному творчеству.	Текущий		
14	Татар халык уеннары  Татарские народные игры	1	<b>Регулятивные.</b> - планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результат своей деятельности. <b>Познавательные</b>	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства. Уметь	труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности. формирование ответственного	-читать выразительно, отражая настроение стихотворения; -воспринимать на слух художественный текст; сравнивать произведения	Текущий		

			- работа с памятками, словарями, другими источниками, осознавать познавательную задачу, осуществлять синтез, сравнение, классификацию.	делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать характер героя, составлять простой и сложный план текста. Уметь работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану.	отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, языкам, ценностям народов России и народов мира;	разных поэтов на одну тему;			
15	“Суқыр тәкә”уены” Р.Низами  Игра “Суқыр тәкә”	1	<b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности,			Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
16	“Сабан туенда” Б.Рәхмәт  “На сабантуе”	1	учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё мнение, свою позицию.	Овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора		Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
17	Табырмақлар  Загадки	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по	Текущий		

						предложенному тексту.			
18	Табышмаklar Загадки	1		адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.  Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.		Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий  Текущий		
19	Квест “табышмаklar” Квест “Загадки”	1		адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.  Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.		Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Индивидуальный		
20	“Ни Өчен Ник”экият  Сказка “Почему”	1		адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.  Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.		Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по	Индивидуальный		

						предложенному тексту.			
21	“Музейлар кайчан барлыкка килгэн?” хикәясе “Когда появились музеи?”	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
22	Тест. Проект эше “Музейлар” Проект “Музеи”	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
23	“Г.Тукай музей” хикәясе В музее Г.Тукая	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по	Текущий		



						предложенному тексту.			
24	“Г.Тукай музей” хикәясе В музее Г.Тукая	1	<b>Регулятивные</b> - овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них, адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителем и одноклассниками. <b>Познавательные</b> - осознанно строить речевые высказывания, выступать перед аудиторией одноклассников, использовать знаково – символические средства для решения учебных задач. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, контролировать действия партнёра,	Уметь читать осознанно текст художественног о произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения, сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные.	развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
25	. Халык жырлары Народные песни	1	<b>Регулятивные</b> - овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них, адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителем и одноклассниками. <b>Познавательные</b> - осознанно строить речевые высказывания, выступать перед аудиторией одноклассников, использовать знаково – символические средства для решения учебных задач. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, контролировать действия партнёра,	Уметь читать осознанно текст художественног о произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения, сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные.	развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Индивидуальный		
26	Халык жырлары Народные песни	1	<b>Регулятивные</b> - овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них, адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителем и одноклассниками. <b>Познавательные</b> - осознанно строить речевые высказывания, выступать перед аудиторией одноклассников, использовать знаково – символические средства для решения учебных задач. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, контролировать действия партнёра,	Уметь читать осознанно текст художественног о произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения, сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные.	развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		

			оказывать помощь.			предложенному тексту.			
27	«Кәрия - Зәкәрия» жыры  Песня “Кәрия - Закария”	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
28	«Туган тел» / «Родной язык» шигыре	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий Работа в группе		
29	Квест “Татарстан театрлары” Квест “Театры Татарстана”	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по	Текущий		
30	«Сабантуй» журналында кунакта В гостях журнала “Сабантуй”	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по	Текущий		

						предложенному тексту.			
31	Халык ижаты. Музейга сәяхәт Путишествие в музеи					Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
32	Гаилә йолалары  Семейные традиции	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
33	Милли киемнәр, аларның тарихы  Национальная одежда	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по	Текущий		

						предложенному тексту.			
34	Милли киемнәр, аларның тарихы  Национальная одежда	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Индивиду альный		
35	Коммуникативны е задания	1				Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		

**Календарно – тематическое планирование уроков родного (татарского) языка для учащихся 6 а класса**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>К</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Формы</b>	<b>дата</b>
----------	---------------	----------	-------------------------------	-------------------------	--------------	-------------

	программы, тема урока	о л - в о ч ас о в	метапредметные	предметные	личностные	учащегося	и методы контрол я	план	ф ак т
1	Слово слово родит, третье само бежит. Многозначные слова.	1	<b>Регулятивные:</b> выполнять действия по намеченному плану, оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха или неуспеха. <b>Познавательные:</b> пользоваться словарями и справочным материалом учебника, строить несложные суждения. <b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и учиться высказывать своё. Овладение способами проверки.	Знать определение понятия «многозначные слова». Умение определять значения многозначных слов. Умение отличать многозначные слова от омонимов. Знать определение понятий «омофоны и омоформы», синонимы и антонимы. Уметь находить их в тексте. Знать отличительные признаки и уметь их классифицировать. Знать значение понятия «фразеологизмы», умение находить их среди других	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Беседа, чтение книг учителем.  Разучивание скороговорок.	Текущий		
2	Многозначные слова. Омофоны, омоформы	1				Игры с буквами	Текущий		
3	Синонимы	1				Игра в слова	Фронтальный		
4	Антонимы	1				Игра в слова	Фронтальный		
5	Омонимы	1				Игра в слова	Текущий		
6	Фразеологизмы.	1				Отгадывание анаграмм	Индивидуальный		
7	Фразеологизмы.	1					Индивидуальный		

				выражений и словосочетаний.		Инсценировка.	уальный		
8	Фразеологизмы.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу;	Уметь определять значение фразеологизма и соотносить его с прямым значением.		Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий		
9	Диалектизмы.	1	контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Обучающиеся научатся оформлять свои мысли о родном крае в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других;	эмоционально усвоить предложение, выразить свои эмоции;	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
10	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг;	– выразительно читать и пересказывать текст;	эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
11	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей;	– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;		Составление рассказа о себе.	Текущий		
12	Изобразительные средства языка. Эпитеты.	1	усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.	– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).		Составление рассказа о себе.	Текущий		
13	Метафора.	1					Текущий		
14	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать			Работа с текстом. Игра.	Текущий		

			вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.						
15	Знания и умения всегда найдут применение.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв; написанию заглавных и прописных букв; объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.				
16	Морфология .Ис ем. Имя существительное	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения,	Знакомить с частями речи.	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Составление сказки о гласных звуках. Инсценировка.	Текущий		
17	Сыйфат Прилагательное	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
18	Сан. Числительное	1				Чтение стихов учителем, игры.	Текущий		
19	Фигыль.Глагол	1		Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв; написанию заглавных		Совместное чтение, обсуждение, иллюстрирование	Индивидуальный		
20	Звукоподражательные слова	1			развитие этических чувств, развитие способности к самооценке,	Составление	Индивидуальный		

			графических форм букв.	и прописных букв; объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.	развитие интереса к познанию татарского языка.	рассказа по иллюстрациям.			
21	Рэвеш.Наречие	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,			Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
22	Стили речи	1	формулировать собственные мысли, работать в паре.			Составление рассказа по иллюстрациям. Инсценирование.	Текущий		
23	Сочинение – пейзажная зарисовка зимы «Салкын кыш» «Холодная зима»	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв; написанию заглавных и прописных букв; объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.		Составление рассказа по теме	Текущий		
24	Сочинение – пейзажная зарисовка зимы «Салкын кыш» «Холодная зима»	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление		развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию татарского языка.	Составление рассказа по теме	Текущий		
25	Беседа “Кышкы уеннар” “Зимние игры”	1				работа по карточкам	Индивидуальный		
26	Диалог «Кышкы уеннар» «Зимние игры»	1				работа по карточкам	Текущий		



27	Диалог и монолог.	1	причинно-следственных связей; усвоение правил	Объяснять различия между устной и письменной речью.	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
28	Развитие речи . Монолог « Минем гаиләм» «Моя семья»	1	строения слова и предложения, графических форм букв.			Составление рассказа по теме	Текущий Работа в группе		
29	Развитие речи . Диалог “Минем гаиләм” “Моя семья”	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.			работа по рисунку	Текущий		
30	Развитие речи . Монолог “Ел фасыллары” “Времена года”	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
31	Развитие речи Диалог “ Яз” «Весна»	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
32	Развитие речи Монолог“ Чын дус” “Настоящий друг”	1				Составление плана, рассказывать по плану	Текущий		
33	Развитие речи. Диалог “Минем чын дустым” “Мой настоящий друг”	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и			Составление плана, рассказывать по плану	Текущий		
			Выразительно читать, рассказывать; понимать смысловую сторону татарской речи.						

			сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.	Различать предмет и слово как название предмета; определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки; классифицировать слова; наблюдать за ролью слов в речи.					
34	Развитие речи Монолог “Минем Казаным” “Казань”	1				Составление рассказа по иллюстрациям. Инсценирование в роли экскурсовода	Индивидуальный		
35	Диалог “Минем торган жирем” “Моя родная земля”	1				Составление рассказа по плану Правильное построение предложений.	Текущий		
36	Театры в столице. Пьеса «Беренче театр» «Первый театр»	1				Инсценирование «Зэңгэр яфрактар» “Синие листья”	Текущий		
37	Пьеса «Беренче театр» «Первый театр»	1			развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Инсценирование	Текущий		
38	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать	- формулировать вопрос к определённой части речи; - писать части речи: имя существительное, (окончания имен существительных, их особенности), имя прилагательное, глагол;		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтальный		
39	Композиция.	1				Учимся говорить в соответствии с	Фронтальный		

	Работа с деформированным текстом.		собственные мысли, работать в паре.	- писать орфограммы в новых словарных словах;		ситуацией.				
40	Составление рассказа по рисунку	1	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> получение сведений из разных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p>	- писать слова с известными орфограммами		Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий			
41	Знания и умения всегда найдут применение.	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный			
42	Развитие речи. Монолог "Минем шәһәрәм" «Мой город»	1				Составление рассказа по плану	Индивидуальный			
43	Развитие речи. Диалог "Казан буенча экскурсия" «Экскурсия по Казани»	1			- формулировать вопрос к определённой части речи; - писать части речи: имя существительное, (окончания имен существительных, их особенности), имя прилагательное, глагол;	развитие интереса к познанию татарского языка, языковой деятельности, интерес к чтению и читательской деятельности, - развитие способности к самооценке на основе критерия успешности	Составление рассказа по плану	Текущий		
44	Развитие речи. Монолог "Яраткан шөгыләм" «Любимый хобби»	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий			

			<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,	- писать орфограммы в новых словарных словах;  - писать слова с известными орфограммами						
45	Развитие речи. Диалог “ <i>Һөнәрләр дөнъясы</i> ” “В мире профессии”	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий			
46	Развитие речи. Монолог “ <i>Минем ялларым</i> ” “Мой отдых”	1	формулировать собственные мысли, работать в паре.			Рассказ об отдыхе Диалог и монолог.	Текущий			
47	Развитие речи. Диалог “ <i>Әбиемдә кунакта</i> ” “В гостях у бабушки”	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;		Становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, формирование мотивации к творческому труду, развитие этических чувств.	Составление рассказа по схеме	Текущий			
48	Развитие речи. Монолог “ <i>Бэйрәмнәр</i> ” “Праздники”	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.			Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий			
49	Развитие речи. Диалог “ <i>Туган көнем</i> ” “День рождения”	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий:			Составление рассказа по иллюстрациям	Текущий			
50	Стили речи.	1	анализа, сравнения;	- формулировать вопрос к			Учимся говорить в	Текущий		

	Публицистический стиль.		установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.	определённой части речи; -писать слова с известными орфограммами		соответствии с ситуацией.			
51	Газетно-публицистический стиль.	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	- формулировать вопрос к определённой части речи; - правильно их употреблять - писать орфограммы в новых словарных словах;  - писать слова с известными орфограммами	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
52	Деловая игра «Верстка газеты».	1				Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией. Выпуск газеты	Текущий		
53	Официально-деловой стиль.	1				Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
54	Я пишу письмо.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять	- формулировать вопрос к определённой части речи; - писать части речи: имя существительное, (окончания имен существительных, их особенности), имя прилагательное,		Диалог и монолог. Пишем письмо	Индивидуальный		
55	Личный дневник.	1				Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
56	Стили речи	1				Учимся говорить и писать в соответствии с	Текущий		

			целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из предложенных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	глагол; - писать орфограммы в новых словарных словах;  - писать слова с известными орфограммами		ситуацией. Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией. Перевод текста. Игра. Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией. Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией. Повторение пройденного материала Повторение пройденного материала проектная работа	Текущий Текущий Текущий Индивидуальный Текущий Текущий Текущий Работа в группе			
57	Квест игра «Пословицы»	1								
58	Порядок слов в предложении	1								
59	Квест игра “Национальная кухня”	1								
60	Посещение и работа в школьном музее	1								
61	Мой любимый город!	1								
62	Мой город-Казань	1								
63	Проект «Казань»	1								
64	Проектная работа «Казань!»	1	<b>Регулятивные</b> - принимать и	писать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол	Развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.	проектная работа	Текущий			

65	Устное народное творчество	1	<p>сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения,</p> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы,</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли,</li> </ul>	<p>писать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол</p>	<p>Развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.</p>				
66	Устное народное творчество	1				изучение сказок	Текущий		
67	Моя сказочка	1				изучение сказок	Текущий		
68	Прогулка в лес	1				сочинение сказок	Текущий		
69	Скоро лето! Друг, встречай!	1				Повторение пройденного материала	Текущий		
70	Здравствуй, Лето!	1				Повторение пройденного материала.	Индивидуальный		
						Повторение пройденного материала.	Текущий		

			советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

### Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном (татарском) языке для 6 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности уч-ся	Формы и методы контроля	Дата план	Дата факт
			метапредметные	предметные	личностные				
1	«Туган ягым Татарстан» «Родной край-Татарстан»	1	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; <b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения учебно-практических задач. <b>Коммуникативные.</b> отвечать на вопросы полно и аргументированно.	Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	осознание своей этнической и национальной принадлежности, развитие чувства любви и уважения к татарскому языку, к Родине развитие интереса к познанию татарского языка.	Беседа. Ориентироваться в книгах. Рассматривать иллюстрации, соотносить их с содержанием с содержанием текста	Текущий		
2	«Әйткән сүз – аткан ук» Устное народное творчество	1				Беседа. Рассматривать иллюстрации, соотносить их с содержанием с содержанием текста в пособии	Текущий		



3	Р.Валиева “Көз””Осень”	1			Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Беседа.	Фронтальный		
4	“Көзге урман” “Осенний лес”М.р	1	<b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми.	Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Чтение стихов. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному стих-ю	Фронтальный		
5	Татарская народная сказка “Камыр-батыр”	1	<b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие	Уметь: читать осознанно вслух тексты произведений целыми словами, читать выразительно художественный текст		Создание своего рассказа.	Текущий		
6	Внекл .чтение по народным сказкам	1			Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть татарские народные сказки; перечислять героев сказок.	Индивидуальный		
7	“Әкияттә кунакта...” “В гостях у сказки”	1				Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).	Индивидуальный		

8	Смекалка не хуже разума. Загадки Табышмаклар	1	рассуждения, приводить примеры. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности. <b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми. <b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке		Текущий			
9	Башкалабыз турында. О столице. Мр	1					Соотносить рисунок и содержание текста; делать подписи под рисунками. Придумывать свои рассказы Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Текущий		
10	Өйдө һәм кунакта Дома и в гостях	1					Наблюдать за рифмой и ритмом текста. Подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины	Текущий		
11	Работа с текстом “Почему Мавлия смеялась?” И.Гази	1						Текущий		
12	Символы РТ	1					Увидеть основную мысль, изображённую в гербе; определять смысл.	Текущий		
13	Праздники разных народов	1					Учатся находить сходство и различие	Текущий		

			<p>дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы,</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.</li> </ul>			<p>между произведениями разных жанров литературы, проявлять читательский интерес к устному народному творчеству.(стихи,. скороговорки)</p>			
14	Праздники татарского народа	1	<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.</li> </ul>	<p>Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю</p>	<p>формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к</p>	<p>-читать выразительно текст; -воспринимать на слух художественный текст; сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;</p>	Текущий		
15	Текст «Сабантуй»	1	<p>в диалоге, беседе.</p>		<p>способности к</p>	<p>Чтение текста.</p>	Текущий		

			<b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение.	культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	самооценке на основе критерия успешности.	Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.			
16	Работа с текстом А.Алиш «Әни ялга киткәч””Мама в отпуске”	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.			Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
17	Работа с текстом “ Казан – Татарстанның башкаласы” “Казань-столица Татарстана”	1		Формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как	Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
18	Работа с текстом “ Англия	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия			Чтение текста. Определение сюжетной линии,	Текущий		

	кунаклады” “Гости из Англий”		по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.	развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирован ия, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование	способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.			
19	Работа с текстом “ Татарстан – мөстәкыйль дәүләт””Татар- стан- самостоятельная республика”	1	<b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение.	позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.		Чтение текста. Определение основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Индивиду альный		
20	Работа с текстом “Дуслар” “Друзья”	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.			Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Индивиду альный		
21	Работа с текстом “Сашаның дуслары””Друзья Саши”	1			Активно участвовать в обсуждении	Чтение текста. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских	Текущий		

					учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	умений по тексту.			
22	Татарская изба	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии. Задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
23	Жизнь и творчество Г.Тукая, М.Джалиля	1				Чтение текста. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
24	Работа с текстом «Шүрәле» Г.Тукая	1	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.		Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
25	Работа с текстом “Цветы” М.Джалиля	1	<b>Познавательные:</b> планировать свою работу по изучению	Уметь читать осознанно текст		Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Индивидуальный		

26	Работа с текстом Г.Тукая «Родная деревня»	1	<p>творчество известных писателей. самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения их творчество</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.</p>	<p>художественно о произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения.</p>	<p>Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка.</p> <p>Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.</p>	Чтение текста. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
27	Работа с текстом «Мой язык» Ш.Галиев	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
28	Х.Такташ “Мокамай”	1				Чтение стихотворен. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.	Текущий Работа в группе		
29	Г.Тукай «Мои воспоминания»	1				Чтение текста. Определение основной мысли автора.	Текущий		
30	Р.Валиева «Лес»	1				Чтение стих-ие. Определение сюжетной линии, основной мысли	Текущий		
31	Г.Баширов «Родимый край-зеленая клыбель» отрывок					Овладение			

			<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении учебно-практических задачи.	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.	автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ии.				
32	Р.Миннуллин «Родному языку»	1	<b>Познавательные:</b> анализировать таблицу с целью поиска сведений			Чтение стих-ие. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ие	Текущий			
33	Картины Л.Фаттахова	1	<b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности			Чтение текста. Определение сюжетной линии.. Задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий			
34	Балет «Шурале» Ф.Яруллина	1				Просмотр отрывок балета. Определение основной мысли автора. Задания по проверке восприятие балета	Индивидуальный			
35	М.Агълямов «Красота всегда со мной»	1				Чтение стих-ие Определение сюжетной линии. Задания по содержанию.	Текущий			

**Календарно – тематическое планирование уроков родного (татарского) языка для учащихся 7 класса**



№	Раздел программы, тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности учащегося	Формы и методы контроля	дата					
			метапредметные	предметные	личностные			план	факт				
1	Вводный урок Понятие о предмете.	1	<b>Регулятивные:</b> выполнять действия по намеченному плану, оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха или неуспеха. <b>Познавательные:</b> пользоваться словарями и справочным материалом учебника, строить несложные суждения. <b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и учиться высказывать своё. Овладение	Знать определение понятия главные и второстепенные чл.предложения Умение их найти в предложениях. Умение их отличать. Знать определение понятий «омофоны и омоформы», синонимы и антонимы. Уметь находить их в тексте. Знать отличительные признаки и уметь их классифицировать.	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	беседа, чтение книг учителем. Разучивание скороговорок.	Текущий						
2	Жөмләнең баш кисәкләре Главные члены предложения	1								Уметь правильно составить предложение	Текущий		
3	Жөмләнең иярчен кисәкләре Второстепенные члены предложения	1				Уметь правильно составить предложение. (Порядок слов в предложениях)	Фронтальный						
4	Сүз ясалышы Словообразование	1											
5	«Мы живем в	1				Составить	Текущий						

	деревне» Mr		способами проверки.	Уметь правильно использовать новых слов по теме.	интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	маленький рассказ по теме при помощи опорных слов			
6	«Мы живем в деревне» Др	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Изучать и запомнить взаимственных слов		Составить маленький рассказ по теме при помощи опорных слов	Индивидуальный		
7	Алынма сүзләр Взаимственные слова	1				Составить маленький рассказ по теме при помощи опорных слов	Индивидуальный		
8	Повторение. Словарный диктант. Сүзлек диктанты	1				Словарный диктант	Текущий		
9	Шарт фигыль Условное наклонение глагола	1				<b>Познавательные:</b> получение сведений из книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая	Обучающиеся научатся оформлять свои мысли о родном крае в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других; – выразительно читать и пересказывать текст; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о	эмоционально усвоить предложение, выразить свои эмоции;  эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	Учимся использовать условное наклонение глагола
10	Боерык фигыль Повелительное наклонение глагола	1	Учимся использовать повелительное наклонение глагола	Текущий					
11	Теләк фигыль Желательное наклонение глагола	1	Учимся использовать желательное наклонение глагола	Текущий					
12	Кереш сүзләр. Вводные слова	1	Учимся использовать вводные слова	Текущий					
13	Эндәш сүзләр.	1	Учимся	Текущий					

	Обращение.		правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	правилах поведения и общения и следовать им;  – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).		использовать обращение			
14	Исем. Ялгызлык һәм уртаклык исемнәр Имя существительное . Собственные и нарицательные имена	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;	Научатся рассказывать про день рождения; Поздравить друг друга с днем рождения составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.	высказывание своей точки зрения и уважение собеседника.	Работа с текстом.  Учимся использовать собственные и нарицательные и.сущ	Текущий		
15	«День рождения» Мр	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Усваивать новые слова по теме	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Составление рассказа по теме	Текущий		
16	Контроль эш Контрольная работа	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из методических книг;	Научиться рассказывать про день рождения; Поздравить друг друга с днем рождения составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты		Выполнение контрольной работы	Текущий		
17	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1	формирование логических действий: анализа, сравнения;			Учимся работать над ошибками	Текущий		
18	«День рождения» Др	1	установление причинно-следственных связей;			Чтение стихов и поздравление	Текущий		
19	«День	1	усвоение правил			Чтение стихов и	Индивид		

	рождения» Рр		строения слова и предложения, графических форм букв.	по схеме.		поздравление	уальный		
20	«Природа и человек» Мр	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.  <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из методических пособия; формирование	Усваивать новые слова по теме	развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию татарского языка.	Составление рассказа по иллюстрациям.	Индивидуальный		
21	«Природа и человек» Др	1		Научатся рассказывать о природе		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
22	«Природа и человек» Рр	1		Усваивать новые слова по теме		Составление рассказа по иллюстрациям. Инсценирование.	Текущий		
23	Исем фигьль Имя действие.	1		Научиться правильно использовать имя действие		Составление предложение по теме	Текущий		
24	Инфинитив	1		Научиться написать диктант и работать над ошибками		Составление пред-ии по теме	Текущий		
25	Диктант	1		Научиться написать проектную работу		Учимся писать диктант	Индивидуальный		
26	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками	1		Научиться рассказывать об отдыхе		Работа над ошибками	индивидуальный		
27	Практическая работа «Природа и человек»	1		Участвовать в диалоге		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
28	«Отдых» Д.р	1		Научиться рассказывать об отдыхе		Составление рассказа по теме	Текущий Работа в группе		
29	«Отдых» М.р	1				работа по рисунку	Текущий		
30	«Отдых» Р.р	1		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий				

31	Теркәгечләр Частицы	1	логических действий: анализа, сравнения; установление причинно- следственных связей;	Использовать частицы	этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию татар- ского языка.	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
32	«Театр им.Г.Камала» М.р	1	усвоение правил строения слова и предложения,	Научиться рассказывать об отдыхе, о культурных местах Казани		Составление плана, рассказывать по плану	Текущий		
33	«Театр им.Г.Камала»Д.р	1	графических форм букв.	Выполнять сам.работу		Составление текста о театре Г.Камала	Текущий		
34	Мөстәкыйль эш Самостоятельная работа	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Научиться работать над ошибками		Выполнение задание самост.работы	Индивид уальный		
35	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками Наречие.	1		кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме. Научиться рассказывать о С.Гиззатуллине		Работа над ошибками Правильное построение предложений.	Текущий		
36	«Первая татарская актриса» М.р	1		Научиться рассказывать о С.Садыковой		Инсценирование «Зәңгәр яфраклар» “Синие листья”	Текущий		
37	«Композитор- С.Садыкова»Рр	1		Научиться рассказывать о Казане		Изучение песни «Казан кичләре»	Текущий		
38	Песня «Казан кичләре»	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу;	Научиться рассказывать об отдыхе		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтал ьный		
39	«Казань- музыкальный город»Мр	1	контролировать свою деятельность;	Научиться рассказывать о культурных местах		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтал ьный		
40	«Казань- музыкальный город»Рр	1	проявлять			Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий		
41	«Казань-	1				Учимся говорить в	Индивид		

	музыкальный город» проектная работа		целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Казани	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	соответствии с ситуацией.	уальный		
42	Сыйфатларны кабатлау. Повторение прилагательных	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из мет.пособии; формирование	Повторение част.речи		Учимся использовать прилагательных	Индивидуальный		
43	Алмашлыкларны кабатлау Повторение местоимений	1	логических действий: анализа, сравнения; установление	Объяснять различия между устной и письменной речью. Научиться правильно употреб.числительных		Составление рассказа по плану	Текущий		
44	Саннарны кабатлау Повторение числительных	1	следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения,	Научиться употреб.глаголы		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
45	Фигьльләрне кабатлау Повторение глагола	1	графических форм букв.	Научиться правильно выполнять задание		Учимся использовать глагол. в нужной форме	Текущий		
46	Контроль эш. Контрольная работа	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать	Научиться работать над ошибками		Выполнение задание к.р	Текущий		
47	Хаталар өстендә эш. Диалогик сөйләм үстерү. Работа над ошибками	1	вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Научиться использовать синонимы		Работа над ошибками	Текущий		
48	Синонимнар Синонимы	1		Выразительно читать, рассказывать; понимать смысловую сторону татарской	развитие	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
49	«Спорт и здоровый образ жизни» Д.с	1		сторону татарской		Составление рассказа по	Текущий		

				речи. Научиться рассказывать о ЗОЖ	интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	иллюстрациям			
50	Антонимнар. Антонимы	1		- формулировать вопрос к определённой части речи; -писать предложения с антонимами		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
51	Омонимнар. Омонимы	1		- формулировать вопрос к определённой части речи; - правильно употреблять омонимы		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
52	«Достижения Татарстана» Др	1		Научиться рассказывать о достижениях Татарстана Научиться правильно выполнять задание		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией. Выпуск газеты	Текущий		
53	Мөстәкыйль эш. Самостоятельная работа	1		Научиться работать над ошибками - формулировать вопрос к определённой части речи; - писать части речи: имя существительное, (окончания имен		Учимся выполнять задан.сам. работы	Индивидуальный		
54	Хаталар өстендә эш. Работа над ошибками.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу;			Работа над ошибками.	Индивидуальный		
55	Үткәннәрне искә төшерү. Повторение	1	осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность,			Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
56	Стили речи	1				Учимся говорить и	Текущий		

			настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b>	существительных, их особенности), имя прилагательное, глагол; Изучать пословицы и уместно их использовать		писать в соответствии с ситуацией.				
57	Квест игра «Пословицы»	1	получение сведений из предложенных книг; формирование			Учимся говорить и писать пословиц	Текущий			
58	Порядок слов в предложении	1	логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей;	Изучение новых слов по теме «Национальная кухня»	Становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, формирование мотивации к творческому труду, развитие этических чувств.	Перевод текста. Игра.	Текущий			
59	Квест игра “Национальная кухня”	1	усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.	Научиться говорить о национальных традициях, нац.одежде		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий			
60	Посещение и работа в школьном музее	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Научиться рассказывать о родном городе. О культурных и исторических местах		Учимся говорить о национальной одежде, о нац. традициях	Индивидуальный			
61	«Мой любимый город!» М.р	1				Учимся рассказывать о городе	Текущий			
62	«Мой город-Казань» Р.р	1				Учимся рассказывать о городе	Текущий			
63	Проект «Казань»	1		Научиться писать проект по теме		Учимся выполнять проектную работу	Текущий Работа в группе			
64	Проектная работа «Казань!»	1	<b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному	Научиться рассказывать сказки. Говорить		проектная работа	Текущий			
65	Устное народное творчество	1				изучение сказок	Текущий			
						Развитие				



66	Устное народное творчество	1	<p>плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения,</p> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы,</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.</li> </ul>	<p>скороговорки, загадки, пословицы</p> <p>Научиться рассказывать о природе</p>	<p>интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>Развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.</p>	изучение сказок	Текущий		
67	Моя сказочка	1				сочинение сказок	Текущий		
68	Прогулка в лес	1				Повторение пройденного материала	Текущий		
69	Скоро лето! Друг, встречай!	1				Повторение пройденного материала.	Индивидуальный		
70	Здравствуй, Лето!	1				Повторение пройденного материала.	Текущий		

### Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном (татарском) языке для 7 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности уч-ся	Формы и методы контроля	Дата план	Дата факт
			метапредметные	предметные	личностные				
1	Вводный урок .Понятие о предмете.	1	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу; <b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения учебно-практических задач. <b>Коммуникативные.</b> отвечать на вопросы полно и аргументированно.	Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, развитие чувства любви и уважения к татарскому языку, к Родине развитие интереса к познанию татарского языка.	Беседа. Ориентироваться в книгах. Рассматривать презентацию и беседа о предмете	Текущий		
2	Г. Тукай. Автобиографическая повесть «Исемдә калганнар» , «Оставшиеся в памяти».	1			Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Беседа. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержанием с содержанием текста в пособии	Текущий		
3	Анализ образа повествователя: маленький Апуш и поэт Габдулла.	1			Формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Беседа о Г.Тукая	Фронтальный		
4	Жизнь и творчество Г. Кутуя. Ознакомление с фантастическим произведением «Рөстәм мажаралары» / «Приключения Рустема».	1			Чтение рассказа. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному	Фронтальный			

			достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми.	произведении. Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.		тексту				
5	Жизнь и творчество М. Джалиля	1				Пересказ биографию М.Джалиля	Текущий			
6	Изучение стихотворения «Сагыну» / «Тоска», «Соңгы жыр» / «Последняя песня»,	1	<b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.	Уметь: читать осознанно вслух тексты произведений целиком словами, читать выразительно художественный текст	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке	Чтение стих-ии. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Индивидуальный			
7	Жизнь и творчество Ф. Карима.	1				Рассказывать биографию Ф.Карима. Чтение стих-ии. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора.	Индивидуальный			
8	Жизнь и творчество Ф. Карима. Стихи	1	<b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.				Чтение биогр. Ш.Галиева Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Текущий		
9	Творчество Ш. Галиева.	1					Чтение биогр. Ш.Галиева Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Текущий		
10	Творчество Ш. Галиева. Изучение баллады «Аталы-уллы солдатлар» /	1	<b>Регулятивные</b>				Наблюдать за рифмой и ритмом баллады Подбирать свои собственные придуманные слова;	Текущий		

	«Отец и сын солдаты»		- принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми.			создавать с помощью слова собственные картины			
11	Проектная работа «Никто не забыт, ничто не забыто!»	1				Написать проектную работу	Текущий		
12	Жизнь и творчество Н. Давли.	1				Пересказ биографию Н.Давли	Текущий		
13	Жизнь и творчество Н. Давли. Изучение его стихотворений «Бехет кайда була?» / «Где живет счастье?»	1	<b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке	Учатся находить сходство и различие между произведениями разных жанров литературы, проявлять читательский интерес к устному народному творчеству.(стихи)	Текущий		

			вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.						
14	Жизнь и творчество Р. Файзуллина.	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	-читать биографию -пересказ своими словами	Текущий		
15	Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Изучение стихотворения «Табигать кочагында»/ «В объятиях природы»	1	<b>Познавательные</b> -понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на			Чтение стих-ие. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
16	Жизнь и творчество М. Агълямова.	1	информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на			Чтение биографию и стих..Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
17	Жизнь и творчество М.	1	других, высказывать свою точку зрения на			Чтение текста. Определение	Текущий		

	Агьямова. Эстетический идеал поэта в стихотворении «Матурлык минем белэн» / «Красота всегда со мной».		события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.	России, о языке как основе национального самосознания.		сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по предложенному стих-ю			
18	Изучение отрывка баллады «Жир-Ана, кояш һәм башкалар» / «Мать Земля, солнце и другие» М. Агьямова.	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе. <b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление,	Формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка,	Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	Чтение баллады. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
19	Жизнь и творчество И.И. Шишкина.	1				Чтение биографию. Пересказ его творчество	Индивидуальный		
20	Развитие речи на основе картин И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».	1				Составить рассказ по картине	Индивидуальный		
21	Тест. Проектная работа «Родина с прекрасной природой».	1				Проектная работа «Родина с прекрасной природой».	Текущий		
22	Стихотворения Ш. Галиева «Ул	1				Чтение текста. Определение	Текущий		

	кем?» / «Кто он?»		классификацию, обобщение. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.	формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.		сюжетной линии. Задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.			
23	Народные песни. Их виды: исторические песни, обрядовые песни, игровые песни и др	1			Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	Чтение текста песни. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
24	Игровая песня «Кария - Закария»	1	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов,	Развитие этических чувств, развитие способности к	Чтение и изучение текста песни. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора.	Текущий		

25	Стихотворения «Туган тел» / «Родной язык»	1	выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.	основное их содержание.	самооценке.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту песни	Индивидуальный		
26	Работа с текстом «Авыл эте Акбай»»Акбай из деревни»	1	<b>Познавательные:</b> планировать свою работу по изучению творчество известных писателей. самостоятельно предполагать, какая		Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Инсценировка	Текущий		
27	Я пишу письмо. Квест игра “В мире слов”	1	дополнительная информация будет нужна для изучения их творчество	Уметь читать осознанно текст художественног о произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности		Отгадать задание учителя, дойти до финала	Текущий		
28	С.Хэким “Бакчачылар” С.Хаким “Садоводы”	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с		Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать	Чтение стихотворен. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.	Текущий Работа в группе		
29	Г.Кутуй «Рэссам» “Художник”	1				Чтение стих-ие	Текущий		
30	Ә.Еники “Кем жырлады” .А.Ени	1				Определение основной мысли автора.	Текущий		



	ки “Кто пел?”		людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.	речи героев произведения.	выбор наиболее эффективного способа действия.				
31	Легенда “Зөһрә йолдыз” “Венера”					Чтение легенды Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ии.	Текущий		
32	Т.Миңнуллин “Монда тудык, монда үстек” “Здесь родились, здесь выросли»	1	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении учебно-практических задачи.	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	Овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.	Чтение и просмотр драмы. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ие	Текущий		
33	Т.Миңнуллин “Монда тудык, монда үстек” “Здесь родились, здесь выросли»	1	<b>Познавательные:</b> анализировать таблицу с целью поиска сведений	Уметь читать осознанно текст художественного произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать		Чтение и просмотр драмы. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ие	Текущий		
34	И.Гази «Мәүлия нигә көлдә?» “Почему смеялась Мавля?”	1	<b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, необходимые для			Чтение рассказа. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по	Индивидуальный		

			организации собственной деятельности	мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения		проверке читательских умений по тексту			
35	И.Гази «Мәүлия нигә кәлдә?»”Почему смеялась Мавлия?”	1				Чтение рассказа. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту. Пересказ содержания	Текущий		

**Календарно – тематическое планирование уроков родного (татарского) языка для учащихся 8 класса**

№	Раздел программы, тема урока	Кол – во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности учащегося	Формы и методы контроля	дата	
			метапредметные	предметные	личностные			план	факт
1	Имя существительное Нарицательные и собственные имена существительные	1	<b>Регулятивные:</b> выполнять действия по намеченному плану, оценивать свои достижения, определять трудности,	Знать определение понятия имен существительных, прилагательных, числительных	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление	Беседа, чтение книг учителем. Разучивание скороговорок.	Текущий		
2	Изменение существительных по падежам и принадлежности	1	осознавать причины успеха или неуспеха. <b>Познавательные:</b> пользоваться	Умение их найти в предложениях. Умение их отличать.		Уметь правильно составить предложение и рассказ	Текущий		
3	Имя	1		Знать определение			Фронтал		

	прилагательное. Основная, сравнительная, превосходная степени прилагательных. Производные прилагательные		словарями и справочным материалом учебника, строить несложные суждения. <b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и учиться высказывать своё. Овладение способами проверки.	понятий нарицательные и собственные имена Уметь находить их в тексте. Знать отличительные признаки и уметь их классифицировать.	внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Уметь правильно составить предложение, используя прилагательных (Порядок слов в предложениях)	ьный		
4	Числительное. Количественные и порядковые числительные (до 1000)	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из книг; формирование логических действий: анализа, сравнения;	Знать образование слов	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Изучение числительных	Фронтальный		
5	Тест. «Части речи»	1		Уметь правильно использовать новых слов по теме.		Выполнение тестовых заданий	Текущий		
6	Наречие. Разряды наречий	1		Изучать и запомнить наречие и местоимение		Составить маленький рассказ по теме при помощи опорных слов	Индивидуальный		
7	Местоимение.	1				Составить маленький рассказ по теме при помощи опорных слов	Индивидуальный		
8	Местоимение.	1				Учимся употреблять местоимение	Текущий		
9	Глагол.	1		Обучающиеся научатся оформлять свои мысли о родном крае в устной и письменной форме		Учимся использовать глагола	Текущий		
10	Изъявительное	1				Учимся	Текущий		

	наклонение.		установление причинно-следственных связей;	(на уровне предложения или небольшого текста);	выражать свои эмоции;	использовать изъячительное наклонение глагола			
11	Повелительное наклонение.	1	усвоение правил строения слова и предложения	– слушать и понимать речь других;		Учимся использовать повелительное наклонение глагола	Текущий		
12	Особенности ударения в глаголах повелительного наклонения.	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,	– правильно употреблять глаголы;	эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	Учимся использовать глаголы	Текущий		
13	Тест «Глагол»	1	формулировать собственные мысли, работать в паре.	– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.		Учимся выполнять тест. задание	Текущий		
14	Желательное наклонение	1			высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Работа с текстом. Учимся использовать желательное наклонение	Текущий		
15	Условное наклонение.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу;	Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Составление рассказа употребляя глаголы	Текущий		
16	Спряжение глаголов условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах	1	контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.			Участвовать в беседе употребляя глаголы в нужной форме	Текущий		
17	Спряжение глаголов	1	<b>Познавательные:</b>	Научатся рассказывать про		Учимся работать над ошибками	Текущий		

	условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах		получение сведений из методических книг; формирование логических действий: анализа, сравнения;	день рождения; Поздравить друга с днем рождения								
18	Аналитические глаголы, выражающие начало, продолжение, завершение действия	1	установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения	составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.	развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, к	к	Чтение стихов и поздравление	Текущий				
19	Аналитические глаголы, выражающие начало, продолжение, завершение действия	1	участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Усваивать новые слова по теме			развитие интереса к познанию татарского языка.	к	Чтение стихов и переводим глаголы	Индивидуальный		
20	Тест «Глаголы»	1							Учимся выполнять тест. задание	Индивидуальный		
21	Имя действия	1							Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
22	Инфинитив с модальными словами	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу;						Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий		
23	Причастие	1	контролировать свою деятельность;	Научиться правильно использовать причастие и деепричастие					Составление предложения по теме	Текущий		
24	Формы причастий настоящего, прошедшего	1							Составление пред-ие по теме	Текущий		

	времени		проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b>	Научиться работать над ошибками	развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию татар-ского языка.					
25	Формы причастий настоящего, прошедшего времени	1	<b>Познавательные:</b>	Научиться написать рассказ		Учимся писать рассказ по теме	Индивидуальный			
26	Деепричастие	1	получение сведений из методических пособия;	Научиться рассказывать об отдыхе		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	индивидуальный			
27	Формы деепричастий на - <i>ып/-еп/-п</i> ; - <i>гач/-гэч</i> , - <i>кач/-кэч</i> ; - <i>ганчы/-гэнче</i> , - <i>канчы/-кэнче</i> .	1	формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей;	Участвовать в диалоге		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий			
28	Формы деепричастий на - <i>ып/-еп/-п</i> ; - <i>гач/-гэч</i> , - <i>кач/-кэч</i> ; - <i>ганчы/-гэнче</i> , - <i>канчы/-кэнче</i> .	1	усвоение правил строения слова и предложения <b>Коммуникативные:</b>	Научиться рассказывать о школе		Составление рассказа по теме	Текущий Работа в группе			
29	Служебные части речи	1	участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Использовать служебные части речи, послелого		Работа по рисунку	Текущий			
30	Послелого	1		Научиться рассказывать об отдыхе, о культурных местах Казани		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий			
31	Употребление послелогов с существительными и местоимениями	1		Научиться употреблять послеложных слов		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий			
32	Послеложные слова	1	<b>Регулятивные:</b>		Составление плана, рассказывать по	Текущий				

			сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из мет.пособии; формирование логических действий: анализа, сравнения;	Научиться работать над ошибками		плану			
33	Функции послелогов и послеложных слов в предложении	1				Составление текста «Свободное время»	Текущий		
34	Союзы.	1		Научиться решать кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.		Выполнение задание с союзами	Индивидуальный		
35	Собирательные союзы: <i>һәм, да – да, та – тә</i> ; противительные союзы: <i>ләкин, тик, әмма, ә</i> ; подчинительные союзы: <i>чөнки, әгәр.</i>	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из мет.пособии; формирование логических действий: анализа, сравнения;	Научиться употреблять союзы	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительно о отношения к школе.	Работа над ошибками Правильное построение предложений.	Текущий		
36	Собирательные союзы: <i>һәм, да – да, та – тә</i> ; противительные союзы: <i>ләкин, тик, әмма, ә</i> ; подчинительные союзы: <i>чөнки, әгәр.</i>	1	установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Научиться рассказывать о отдыхе Научиться рассказывать о культурных местах Казани используя союзы		Инсценирование «Зәңгәр яфрақлар» “Синие листья”	Текущий		
37	Частицы	1		Научиться правильно составить предложение		Изучение песни «Туган як»	Текущий		
38	Типы предложений по цели высказывания	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтальный		
39	Типы предложений по цели высказывания	1		Объяснять различия		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтальный		

40	Порядок слов в татарском предложении	1	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> получение сведений из предложенных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая</p>	между устной и письменной речью.	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий		
41	Утвердительные и отрицательные предложения.	1		Научиться правильно употреблять новые слова		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
42	Самостоятельная работа	1		Научиться правильно выполнять задания сам. работы		Выполнение задание к.р	Индивидуальный		
43	Работа над ошибками Простое предложение	1		Научиться работать над ошибками		Работа над ошибками	Текущий		
44	Простое распространенное предложение	1		Научиться использовать однородные члены		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
45	Предложение с однородными членами.	1		Выразительно читать, рассказывать; понимать смысловую сторону татарской речи.		Учимся использовать однородные члены	Текущий		
46	Предложение с однородными членами.	1		Научиться рассказывать о ЗОЖ		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
47	Предложения с сочинительными и подчинительными союзами.	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
48	Предложения с сочинительными и подчинительными союзами	1				Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
49	Коммуникативные задания.	1		Составление рассказа по иллюстрациям	Текущий				



50	Самостоятельная работа.	1	правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других	Научиться правильно выполнять задания сам. работы	Становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, формирование мотивации к творческому труду, развитие	Выполнение задание к.р	Текущий		
51	Работа над ошибками Коммуникативные задания.	1	<b>Регулятивные:</b>	Научиться работать над ошибками		Работа над ошибками	Текущий		
52	Деловая игра «Верстка газеты».	1	принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;	Научиться правильно употреблять изученные слова и правила		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией. Выпуск газеты	Текущий		
53	Официально-деловой стиль.	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научиться рассказывать о достижениях		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
54	Я пишу письмо	1	<b>Познавательные:</b>	Научиться работать над ошибками		Учимся писать письмо	Индивидуальный		
55	Личный дневник	1	получение сведений из предложенных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения;	Научиться правильно употреблять изученные слова и правила		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
56	Развитие речи. Монолог “Бэйрэмнэр	1	установление причинно-следственных связей;	Изучать пословицы и уместно их использовать		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
57	Развитие речи. Монолог “Бэйрэмнэр	1	усвоение правил строения слова и предложения	Изучение новых слов		Учимся говорить и писать поздравление	Текущий		
58	Диалог “Туган	1				Перевод текста.	Текущий		

	көнем”		<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли <b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, <b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить	по теме «День рождения»	этических чувств.	Игра.					
59	Квест игра “Национальная кухня”	1		Научиться говорить о национальных традициях, нац.одежде			Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.  Развивать эстетические чувства; мотивы	Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
60	Посещение и работа в школьном музее	1						Учимся говорить о национальной одежде, о нац. традициях	Индивидуальный		
61	«Мой любимый город!» М.р	1						Учимся рассказывать о городе	Текущий		
62	«Мой город-Казань» Р.р	1						Учимся рассказывать о городе	Текущий		
63	Проект «Казань»	1		Научиться рассказывать о родном городе. О культурных и исторических местах				Учимся выполнять проектную работу	Текущий Работа в группе		
64	Проектная работа «Казань!»	1						Проектная работа	Текущий		
65	Устное народное творчество	1		Научиться писать проект по теме				Изучение сказок	Текущий		
66	Устное народное творчество	1						Изучение сказок	Текущий		
67	Мой любимый урок	1		Научиться рассказывать сказки. Говорить скороговорки, загадки, пословицы				Учимся рассказывать о любимом уроке	Текущий		
68	Прогулка в лес	1		Повторение	Текущий						

			небольшие рассуждения, приводить примеры. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.	Научиться рассказывать о природе	учебной деятельности и личностного смысла учения.	пройденного материала			
69	Скоро лето! Друг, встречай!	1				Повторение пройденного материала.	Индивидуальный		
70	Здравствуй, Лето!	1				Повторение пройденного материала.	Текущий		

### Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном (татарском) языке для 8 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности уч-ся	Формы и методы контроля	Дата план	Дата факт
			метапредметные	предметные	личностные				
1	Танышу. Знакомство	1	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу;	Уметь читать, соблюдая логическое	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, развитие чувства любви и	Беседа. Ориентироваться в книгах. Рассматривать презентацию и беседа о предмете	Текущий		

2	Мин һәм минем гаиләм. Я и моя семья	1	<b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения учебно-практических задач. <b>Коммуникативные.</b> отвечать на вопросы полно и аргументированно.	ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном.	уважения к татарскому языку, к Родине развитие интереса к познанию татарского языка.	Беседа о семье. Рассказ о семье	Текущий		
3	Минем дусларым. Мои друзья	1			Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Беседа о друзьях Пересказ текст “Друзья”	Фронтальный		
4	Минем мәктәбем. Моя школа.	1	<b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми. <b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно	Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном.	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, опорных слов. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту	Фронтальный		
5	Уку һәм эш. Учёба и работа	1				Беседа об учебных предметах	Текущий		
6	Һөнәрләр. Профессии	1		Знать, понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание. Уметь: читать осознанно вслух	Развитие этических чувств, развитие	Чтение стих-ии. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.	Индивидуальный		

7	Телләр белү. Знание языков	1	строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.	тексты произведений целыми словами, читать выразительно художественный текст	способности к самооценке	Беседа и рассказывать о языках. Составим диалоги по ситуации	Индивидуальный			
8	Син нинди телләр беләсең ? Ты какие языки знаешь?	1	<b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке	Чтение рассказ об этикете общения Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Текущий			
9	Аралашу. Общение	1					Беседа и рассказ о месте жительства. Написать маленькую проектную работу	Текущий		
10	Йорт.Дом	1					Научимся говорить дни недели и режим дня	Текущий		
11	Фатир.Квартира	1					Учатся говорить дни недели. Составим рассказ о любимом месяце	Текущий		
12	Көн исемнәре.Дни недели	1					Научимся говорить по иллюстрациям о погоде	Текущий		
13	Атна ,ай,ел. Неделя,месяц,год	1					Чтение стих-ие о временах года Определение	Текущий		
14	Һава торышы.Погода	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности,			Воспитание				
15	Ел фасыллары. Времена года	1								

			использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе. <b>Познавательные</b> -понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.	ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	Формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту.			
16	Кыш.Зима	1				Чтение текста и стих..Определение сюжетной линии, опорных слов, основные мысли Задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.	Текущий		
17	Яз.Весна	1				Чтение текста о весне. Учимся рассказывать о весне	Текущий		
18	Жэй .Лето	1				Чтение текста «Лето» Учимся рассказывать об отдыхе	Текущий		
19	Көз.Осень	1				Чтение текста об осени.	Индивидуальный		
20	Бэйрэмнэр. Праздники	1				Составить рассказ о праздниках и пересказывать	Индивидуальный		
21	Көндөлек режим. Режим дня	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному	Формирование первоначальных научных знаний		Проектная работа «Режим дня».	Текущий		
22	Сәламәтлек. Здоровье.	1				Чтение текста о ЗОЖ Определение	Текущий		

			плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.	о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.	Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	сюжетной линии. Задания по проверке читательских умений по предложенному тексту.			
23	Спорт.	1	<b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение.			Чтение текста о спорте. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
24	Спорт төрлэре. Виды спорта	1				Чтение и изучение о видах спорта. Учимся говорить о спортсменах	Текущий		
25	Мин спорт белэн шөгыллэнэм. Я занимаюсь спортом.	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.		Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Учимся говорить о ЗОЖ	Индивидуальный		
26	Минем буш вакытым. Свободное время	1				Чтение текста. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Инсценировка	Текущий		
27	Кибеттэ.В магазине.	1				Отгадать задание учителя, дойти до финала	Текущий		
28	Жизнь и творчество Р.Миңнуллина	1	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать		Активно	Чтение стихотворение Р.Миңнуллина Определение сюжетной линии,	Текущий Работа в группе		

			задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.			
29	Жизнь и творчество Ф.Яруллина	1	<b>Познавательные:</b> планировать свою работу по изучению творчества известных писателей.	Уметь читать осознанно текст художественного произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения.		Чтение стих-ие Ф.Яруллина Определение основной мысли автора.	Текущий		
30	Просмотр спектакля: "Беренче театр"	1	самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения их творчества			Определение сюжетной линии	Текущий		
31	Квест игра "Пословицы"		самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения их творчества			Определение знание пословиц. Закрепим знание о пословицах	Текущий		
32	Г.Тукай «Пара лошадей»	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать		Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка.	Чтение стих-ие. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ие	Текущий		
33	С Хаким «Пожелания в песнях»	1	уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать			Чтение стих-ие. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ие	Текущий		



34	Р.Харис «Два цветка»	1	<p>точку зрения другого.</p> <p><b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении учебно-практических задачи.</p>	<p>Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.</p>	<p>Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.</p>	<p>Чтение стих-ие Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту</p>	Индивидуальный		
35	М.Аглямов «В стране берез»	1	<p>возможности получения конкретного результата при решении учебно-практических задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> анализировать стих с целью поиска сведений</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности</p>	<p>Уметь читать осознанно стих-ие "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения</p>	<p>Овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения</p>	<p>Чтение стих-ие. Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.. Пересказ содержание со своими словами</p>	Текущий		

					коммуникативных задач.				
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	--	--

**Календарно – тематическое планирование уроков родного (татарского) языка для учащихся 9 класса**

№	Раздел программы, тема урока	Кол – во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности учащегося	Формы и методы контроля	дата	
			метапредметные	предметные	личностные			план	факт
1	Имя существительное. Нарисательные и собственные имена существительные	1	<b>Регулятивные:</b> выполнять действия по намеченному плану, оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха или неуспеха. <b>Познавательные:</b> пользоваться словарями и справочным материалом учебника, строить несложные суждения. <b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и учиться высказывать своё. Овладение	Знать определение понятий имен существительных, прилагательных, числительных	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Текущий			
2	Изменение существительных по падежам и принадлежности	1		Умение их найти в предложениях.  Умение их отличать. Знать определение понятий нарицательных и собственных имена					Уметь правильно составить предложение и рассказ по предложен. теме
3	Имя прилагательное. Основная, сравнительная, превосходная степени прилагательных. Производные прилагательные	1		Уметь находить их в тексте. Знать отличительные признаки и уметь их классифицировать.		Уметь правильно составить предложение, используя прилагательных (Порядок слов в предложениях)	Фронтальный		
4	Числительное. Количественные и	1		Знать образование слов		Изучение			

	порядковые числительные (до 1000)		способами проверки.			числительных				
5	Тест	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать	Уметь правильно использовать новых слов по теме.	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Выполнение тестовых заданий	Текущий			
6	Наречие. Разряды наречий	1		Изучать и запомнить наречие и местоимение		эмоционально усвоить предложение, выражать свои эмоции; эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	Составить маленький рассказ по теме при помощи опорных слов	Индивидуальный		
7	Местоимение.	1					Составить маленький рассказ по теме при помощи опорных слов	Индивидуальный		
8	Местоимение.	1					Учимся употреблять местоимение	Текущий		
9	Глагол.	1			Учимся использовать глагола		Текущий			
10	Изъявительное наклонение.	1		Обучающиеся научатся оформлять свои мысли о родном крае в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других; – правильно употреблять глаголы; – договариваться с одноклассниками		Учимся использовать изъявительное наклонение глагола	Текущий			
11	Повелительное наклонение.	1				Учимся использовать повелительное наклонение глагола	Текущий			
12	Особенности ударения в глаголах повелительного	1				Учимся использовать глаголы	Текущий			

	наклонения.		вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,	совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.				
13	Тест	1				Учимся выполнять тест. задание	Текущий		
14	Желательное наклонение	1	формулировать собственные мысли, работать в паре.			Работа с текстом. Учимся использовать желательное наклонение	Текущий		
15	Условное наклонение.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Составление рассказа употребляя глаголы	Текущий		
16	Спряжение глаголов условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.			Участвовать в беседе употребляя глаголы в нужной форме	Текущий		
17	Спряжение глаголов условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из методических книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения	Научатся рассказывать про день рождения; Поздравить друг друга с днем рождения		Учимся работать над ошибками	Текущий		
18	Аналитические глаголы, выражающие начало, продолжение, завершение действия	1		составлять кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.	развитие этических чувств, развитие	Чтение стихов и поздравление	Текущий		

19	Аналитические глаголы, выражающие начало, продолжение, завершение действия	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.  <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> получение сведений из методических пособия; формирование логических действий.	Усваивать новые слова по теме	способности самооценке, развитие интереса познанию татарского языка.	к	Чтение стихов и переводим глаголы с русского на татарский язык и наоборот	Индивидуальный																						
20	Самостоятельная работа	1									Учимся выполнять тест. задание	Индивидуальный																		
21	Имя действия	1													Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий														
22	Инфинитив с модальными словами	1																	Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий										
23	Причастие	1																					Составление предложение по теме	Текущий						
24	Формы причастий настоящего, прошедшего времени	1																									Составление пред-ие по теме	Текущий		
25	Формы причастий настоящего, прошедшего времени	1																												
26	Деепричастие	1	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	индивидуальный																										
27	Формы деепричастий на -ып/-еп/-п; -гач/-	1					Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий																						
											Научиться правильно использовать причастие и деепричастие																			
															Научиться работать над ошибками															
																			Научиться написать рассказ											
																							Научиться рассказывать об отдыхе							
																											Участвовать в			
			развитие этических чувств, развитие способности самооценке, развитие	к																										

	<i>гәч, -кач/-кәч; -ганчы/-гәнче, -канчы/-кәнче.</i>		анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения	диалоге	интереса к познанию татарского языка.				
28	Формы деепричастий на -ып/-еп/-п; <i>-гач/-гәч, -кач/-кәч; -ганчы/-гәнче, -канчы/-кәнче.</i>	1	усвоение правил строения слова и предложения	Научиться рассказывать о школе			Составление рассказа по теме	Текущий	Работа в группе
29	Служебные части речи	1	поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Использовать служебные части речи, послелого		Работа по рисунку	Текущий		
30	Послелого	1		Научиться рассказывать об отдыхе, о культурных местах Казани		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
31	Употребление послелогов с существительным и и местоимениями.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;	Научиться употреблять послеложных слов		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
32	Послеложные слова	1		проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научиться употреблять послеложных слов		Составление плана, рассказывать по плану рассказа	Текущий	
33	Функции послелогов и послеложных слов в предложении	1	контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научиться работать над ошибками		Составление текста «Свободное время»	Текущий		
34	Союзы.	1		Научиться решать кроссворды, ребусы, предложения и тексты по схеме.		Выполнение задание с союзами	Индивидуальный		
35	Собирательные союзы: <i>һәм, да – дә, та – тә;</i> противительные	1		Научиться	развитие интереса к познанию татарского	Работа над ошибками Правильное построение	Текущий		

	союзы: <i>ләкин, тик, амма, ә</i> ; подчинительные союзы: <i>чөнки, әгәр.</i>		<b>Познавательные:</b> получение сведений из мет.пособии; формирование логических действий:	употреблять союзы	языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	предложений.			
36	Собирательные союзы: <i>һәм, да – дә, та – тә</i> ; противительные союзы: <i>ләкин, тик, амма, ә</i> ; подчинительные союзы: <i>чөнки, әгәр.</i>	1	анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.	Научиться рассказывать о Казане  Научиться рассказывать о дружбе  Научиться рассказывать о культурных местах Казани используя союзы		Инсценирование «Зәңгәр яфраklar» “Синие листья”	Текущий		
37	Частицы	1				Изучение песни «Туган як»	Текущий		
38	Типы предложений по цели высказывания	1		Научиться правильно составить предложение		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтальный		
39	Типы предложений по цели высказывания	1		Объяснять различия между устной и письменной речью.		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Фронтальный		
40	Порядок слов в татарском предложении	1				Составление рассказа по иллюстрациям.	Текущий		
41	Утвердительные и отрицательные предложения.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою	Научиться правильно употреблять новые слова		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
42	Утвердительные и отрицательные предложения.	1		Научиться правильно выполнять задания сам. работы		Выполнение задание к.р	Индивидуальный		
43	Простое предложение	1				Работа над ошибками	Текущий		

44	Простое распространенное предложение	1	деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научиться работать над ошибками	развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
45	Предложение с однородными членами.	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из предложенных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения	Научиться использовать однородные члены		Учимся использовать однородные члены	Текущий		
46	Предложение с однородными членами.	1		Выразительно читать, рассказывать; понимать смысловую сторону татарской речи.		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
47	Предложения с сочинительными и подчинительными союзами.	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других	Научиться рассказывать о ЗОЖ		Учимся говорить в соответствии с ситуацией.	Текущий		
48	Предложения с сочинительными и подчинительными союзами	1		Научиться правильно выполнять задания сам. работы		Составление рассказа по иллюстрациям	Текущий		
49	Коммуникативные задания.	1	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную	Научиться работать над ошибками		Выполнение задание с.р	Текущий		
50	Самостоятельная работа	1		Научиться правильно употреблять изученные слова и		Работа над ошибками	Текущий		
51	Работа над ошибками Коммуникативные задания.	1				Учимся говорить и писать в соответствии с	Текущий		
52	Деловая игра «Верстка газеты».	1							



			задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность;	правила Научиться рассказывать о достижениях Научиться правильно выполнять задание		ситуацией. Выпуск газеты			
53	Официально-деловой стиль.	1				Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
54	Я пишу письмо	1	проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.	Научиться работать над ошибками		Учимся писать письмо	Индивидуальный		
55	Личный дневник	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из предложенных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения;	Научиться правильно употреблять изученные слова и правила	Становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, формирование мотивации к творческому труду, развитие этических чувств.	Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Индивидуальный		
56	“С днем рождения” Развития речи	1	<b>Познавательные:</b> получение сведений из предложенных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения;	Изучать пословицы и уместно их использовать		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
57	Творчество Р.Мицнуллина	1	установление причинно-следственных связей;	Изучение новых слов по теме «День рождения»		Учимся говорить и писать поздравление	Текущий		
58	Творчество Ф.Яруллина	1	усвоение правил строения слова и предложения			Перевод текста. Изучение песню «Укытучыма»	Текущий		
59	Устное народное творчество”	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других,	Научиться говорить о национальных традициях, нац.одежде		Учимся говорить и писать в соответствии с ситуацией.	Текущий		
60	Квест игра “Устное народное творчество”	1	формулировать			Учимся говорить о национальной одежде, о нац. традициях	Индивидуальный		
61	Развитие речи. Монолог	1				Учимся рассказывать о	Текущий		

	“Бэйрэмнэр”		собственные мысли			праздниках			
62	«Мечта и действительность» Р.р по произведении «Хаят»	1	<b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения,	Научиться рассказывать о родном городе. О культурных и исторических местах	Развитие интереса к познанию татарского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.	Учимся рассказывать о планах.....	Текущий		
63	Афоризмы знаменитых личности о любви Р.р по произведении «Хаят»	1	<b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.	Запоминаем и анализируем афоризмы		Развивать эстетические чувства; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.	Учимся выразительно читать и проанализировать афоризмы	Текущий	Работа в группе
64	Р.р “Образ матери”	1		Научиться писать проект по теме			Маленькая проектная работа «Мама»	Текущий	
65	Сочинение “Мама”	1		Научимся рассказывать о маме		Пишем сочинение «Мама»	Текущий		
66	Работа над ошибками	1		Научиться работать над ошибками		Учимся работать над ошибками	Текущий		
67	Мой любимый урок	1		Научиться рассказывать о любимых уроках.		Учимся рассказывать о любимом уроке	Текущий		
68	Повторение пройденных тем. Заключение	1	<b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли,	Научиться говорить скороговорки, загадки, пословицы		Повторение пройденного материала	Текущий		

			советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

### Календарно - тематическое планирование по литературному чтению на родном (татарском) языке для 9 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Вид деятельности уч-ся	Формы и методы контроля	Дата план	Дата факт
			метапредметные	предметные	личностные				
1	Школьная жизнь. Учёба.	1	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу;	Уметь читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, развитие чувства любви и уважения к татарскому языку, к Родине развитие интереса к познанию татарского языка.	Беседа. Ориентироваться в книгах. Рассматривать презентацию и беседа о предмете	Текущий		
2	Учебные принадлежности.	1	<b>Познавательные:</b> использовать общие приёмы решения учебно-практических задач. <b>Коммуникативные.</b> отвечать на вопросы полно и аргументированно.		Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Беседа о школе Рассказ о школе	Текущий		
3	В библиотеке	1				Беседа о школьной библиотеке	Фронтальный		
4	Интернет.	1	<b>Регулятивные</b>	Уметь читать,	формирование	Чтение текста.	Фронталь		

			- принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми.	соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном.	мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Определение сюжетной линии, опорных слов. Тест и задания по проверке читательских умений по предложенному тексту	ный			
5	Я – помощник в домашних делах	1					Беседа о домашних делах	Текущий		
6	Мои друзья, мои ровесники.	1	<b>Познавательные</b> - самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.	Знать, понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание. Уметь: читать осознанно вслух тексты произведений целыми словами, читать выразительно художественный текст	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке	Чтение стих-ии. «Дусларга!» Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.	Индивидуальный			
7	Настоящая дружба.	1				Беседа и рассказывать о дружбе, об отдыхе Составим диалоги по ситуации	Индивидуальный			
8	Свободное время. Любимые занятия.	1					Текущий			
9	Места отдыха (кино, театр, парк, кафе и т.д.)	1	<b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать		формирование	Чтение рассказ об этикете общении Контролировать своё чтение, самостоятельно	Текущий			

			вопросы, - учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.		мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	оценивать свои достижения.			
10	Путешествия.	1		Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.		Беседа и рассказ о путешествиях	Текущий		
11	Взаимоотношения старших и младших в семье.	1				Написать маленькую проектную работу»Моя семья»	Текущий		
12	Праздники. Поздравление с праздником.	1				Научимся говорить о праздниках. Учим поздравления	Текущий		
13	Национальные праздники	1				Учатся говорить о праздниках. Составим рассказ о любимом празднике	Текущий		
14	Национальные блюда.	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о	Формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.	Научимся говорить по иллюстрациям о национальных блюдах	Текущий		
15	Спорт и здоровье. Правила здорового образа жизни	1	<b>Познавательные</b> -понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение.			Чтение текста о ЗОЖ Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли. Задания по проверке читательских умений по тексту.	Текущий		
16	Зимние и летние виды спорта.	1				Учимся дописать и рассказывать текст употребляя изученных слов	Текущий		
17	Природа и мы. Природа Татарстана	1				Чтение текста о природе Татарстана. Учимся	Текущий		

			<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.	единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.		рассказывать о природе			
18	Человек и окружающая среда.	1				Чтение текста «Лето» Учимся рассказывать об отдыхе	Текущий		
19	Республика Татарстан. Географическое положение, население, климат Татарстана.	1				Чтение текста о Татарстане. Учимся пересказывать со своими словами	Индивидуальный		
20	Народы, проживающие в Татарстане	1				Составить рассказ о праздниках и народах РТ пересказывать	Индивидуальный		
21	Казань – столица Татарстана.	1				Проектная работа «Казань».	Текущий		
22	Культура и искусство татарского народа	1	<b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.	Формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение		Чтение текста о культуре и искусстве татарского народа. Беседа в школьном музее	Текущий		
23	Жизнь в городе и в селе.	1				Учимся сравнивать жизнь в городе и в деревне и говорить об этом	Текущий		
24	Новые профессии	1	<b>Познавательные</b> - понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ,			Учимся говорить о новых профессиях.	Текущий		
25	Учебные заведения.	1				Учимся говорить об учебных заведениях. Беседа о студентах	Индивидуальный		

26	Высшие учебные заведения	1	синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге;	основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке.	Чтение текста «ВУЗ в Казане» Определение сюжетной линии, основной мысли автора.	Текущий		
27	“Никто не забыт, ничто не забыто”	1	слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;	родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.	Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	Отгадать задание учителя, дойти до финала по теме	Текущий		
28	Ф.Яруллин “Укытучыма” “Учителям”	1	уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.			Чтение стихотворение Ф.Яруллина Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих.	Текущий Работа в группе		
29	С.Хаким “Мама”	1				Чтение стих-ие С.Хакима Определение основной мысли автора.	Текущий		
30	Г,Тукай “Молитва матери”	1	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	Развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию родного языка. Активно участвовать в обсуждении	Чтение стих-ие Г.Тукая Определение основной мысли автора.	Текущий		
31	Ф.Амирхан “Хаят”					Чтение отрывка Определение основной мысли автора.	Текущий		

32	Г.Абсалямов «Белые цветы»	1	оценивать. <b>Познавательные:</b> планировать свою работу по изучению творчество известных писателей. самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения их творчество	Уметь читать осознанно текст художественног о произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев. Уметь анализировать особенности речи героев произведения.	учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.	Чтение отрывка. Определение сюжетной линии, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по стих-ие	Текущий		
33	Р.Мингалим «Желтая-прежелтая осень»	1	<b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций; понимать точку зрения другого.	Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное их содержание.	Овладение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.	Чтение текста. Определение сюжетной линии, основной мысли автора.	Текущий		
34	Р.Ахметзянов “Душа поет”	1				Чтение стих-ие Определение сюжетной линии, опорных слов, основной мысли автора. Задания по проверке читательских умений по тексту	Индивидуальный		



**Рабочая программа предназначена для изучения предмета « РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (татарский)»» на базовом уровне.**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Татарская литература» являются:

Осознание значимости чтения и изучения татарской литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

*Результат: обучающийся осознает значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений.*

Понимание татарской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, как особого способа познания жизни.

*Результат: обучающийся понимает, что в татарской литературе отражается менталитет татарского народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы.*

Понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора и фольклора других народов, древнетюркской литературы, литературы XVIII века, татарских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы; понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей татарского языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры татарского народа, культуры тюркских народов, мировой культуры.

*Результат: обучающийся получает опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, учится высказываться по ним, используя возможности татарского литературного языка.*

Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств татарского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулирование собственного отношения к произведениям татарской литературы, их оценка; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

*Результат: обучающийся осваивает навыки анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение, берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения.*

Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; приобщение к духовно-нравственным ценностям татарской и тюркской литератур и культур, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений.

*Результат: обучающийся учится воспринимать произведения татарской литературы и переведенные на татарский язык тексты.*

Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты

на литературные и общекультурные темы; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; понимание авторской позиции и своё отношение к ней; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

*Результат: обучающийся овладевает процедурами смыслового и эстетического чтения, учится воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учится дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.*

Выпускник 9 класса умеет:

1. Определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт (5–6 классы);
2. Пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа (5–6 классы), выявлять особенности композиции (6–7 классы);
3. Охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики (5–6 классы), оценивать систему персонажей (6–7 классы);
4. Находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (6–7 классы), выявлять особенности языка и стиля писателя (8–9 классы);
5. Определять жанровую, родовую специфику художественного произведения (7–9 классы);
6. Объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (8–9 классы);
7. Выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними (5–7 классы); анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 классы);
8. Определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю (в каждом классе – на своем уровне);
9. Пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом классе);
10. Выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
11. Представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне), вести учебные дискуссии (7–9 классы);
12. Собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему (в каждом классе – на своем уровне);

13. Выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 классы);
14. Ориентироваться в информационном образовательном пространстве (7–8 классы), работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (8–9 классы), пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета по татарской литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений, группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению на уровне основного общего образования.

### ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЛОКИ

#### 5 класс (34 часа)

Обязательный минимум

Произведения татарских писателей:

1. К.Насыри. «Патша белэн карт» / «Падишах и Старик».
2. Г.Тукай. «Су анасы» / «Водяная».
3. Г.Ибрагимов. «Яз башы» / «Начало весны».
4. М.Джалиль. «Алтынчэч» / «Золотоволосая» (отрывок).
5. Ф.Карим. «Кыр казы» / «Дикий гусь».
6. Ф.Хусни. «Чыбыркы» / «Плетка».
7. Ф.Яруллин. «Зэңгэр күлдә ай коена» / «В голубом озере Луна купается».
8. М.Аглям. «Матурлык минем белэн» / «Красота всегда со мной».
9. Н.Даули. «Бэхет кайда була?» / «Где находится счастье?».

Знакомство с биографиями писателей:

1. К.Насыри.
2. Г.Тукай.
3. Г.Ибрагимов.
4. М.Джалиль.

Переводы:

1. А.Платонов. «Ягъфэр бабай» / «Дед Ягфар».

Изучение художественных произведений – 25.

Развитие речи – 5.

Дополнительное чтение – 2.

Сочинение – 2

### **Блок 1. Устное народное творчество. От фольклора к авторским произведениям (8 часов)**

Фольклор. Малые жанры фольклора. Детский фольклор: загадки, частушки, считалки, мэээки (своеобразный вид анекдотов). Колыбельные. Прослушивание колыбельных песен.

Теория литературы: фольклор, устное народное творчество.

Татарские народные сказки. Разделение сказок на три группы: бытовые, волшебные, сказки о животных. Татарская народная сказка «Ак байтал» / «Белый скакун». Элементы волшебных сказок. Пословицы о лошадях. Особое отношение татарского народа к лошадям. Народная сказка на бытовую тему «Үги кыз»/ «Падчерица». Взаимоотношения в семье. Проблема сирот. Трудолюбие. «Хэйлэкэр төлке»/ «Хитрая лиса» – сказка о животных. Среди персонажей в данной разновидности сказок наибольшей популярностью пользуется Лиса. Лиса изображается двояко. Если в большинстве сказок она коварный, хитрый хищник, обманщик и подхалим, то в некоторых – это умное, находчивое и ловкое животное. Медведь и Волк, наоборот, – тупые и глупые, трусливые. Очень часто они кем-то обмануты, со страхом убегают или бывают убиты. Лев и Тигр в сказках изображаются как самые сильные животные и олицетворяют образ свирепого тирана. Они властвуют над всеми животными. В сказках о животных аллегорически изображаются общечеловеческие недостатки. В этих случаях повадки животных используются для обличения пороков, встречающихся в людях. В таких произведениях преобладают юмор, ирония.

Чтение на выбор: «Солдат балтасы»/ «Солдатский топор», «Өч каурый»/ «Три пера», «Камыр батыр», «Котон Иваныч».

Теория литературы: фантастические элементы, поэтика сказок (без названия термина), сказка как жанр, виды сказок, композиция сказок, сравнения, повторы, начало, конец, кульминация сказок, гипербола, эпитет, вариативность сказок.

Басни. Сравнение с народным творчеством. Сходства и различия. Басни Г.Тукая, А.Исхака, И.Крылова (в переводе), Г.Шамукова. Выразительное чтение басен. Композиция басен. Сюжет басен. Мораль. Аллегория.

Теория литературы: жанр басни, иносказание, аллегория, мораль. Персонажи басен.

### **Блок 2. Образцы средневековой тюрко-татарской литературы. Литература XIX века (4 часов)**

Справка о поэте Кул Гали. О поэме «Кыйссаи Йосыф»/ «Сказание о Юсуфе». Чтение отрывка. Краткий сюжет поэмы. Значение поэмы для татарского народа.

Каюм Насыри. Знакомство с биографией, творчеством. Чтение небольших рассказов писателя (хикаят): «Патша белэн карт» / «Падишах и Старик», «Бай белэн ялчы» / «Богач и Слуга». Приемственность рассказов К.Насыри с народным творчеством. Чтение

произведения «Әбүгалисина» / «Авиценна». Сравнение поступков главных героев-близнецов. Беседа о роли, значения знаний. Виртуальная экскурсия в музей им. К.Насыри.

Теория литературы: композиция древних хикаятов, обрамленный рассказ, ящичная композиция, «воспитательные» рассказы.

### **Блок 3. Литература начала XX века, 20–30 годов XX века (4 часов)**

Габдулла Тукай. Биография поэта. Знакомые из начальных классов стихи поэта для детей. Чтение поэмы «Су анасы» / «Водяная». Развитие речи по картине «Водяная» М.Сахипгараева или др. Прослушивание либретто (отрывок) из балета «Алтын тарак». Виртуальная экскурсия в музей Г.Тукая в деревне Нов.Кырлай.

Теория литературы: поэма-сказка, рифма, ритм.

Галимзян Ибрагимов. Биография писателя. Чтение рассказа «Яз башы» / «Начало весны». Природа в тексте. Художественные приемы писателя в создании образа природы.

Теория литературы: жанр рассказа, образ, пейзаж.

Муса Джалиль. Биография поэта. Чтение отрывков из произведения «Алтынчәч» / «Золотоволосая». Прослушивание арии Тугзака из либретто. Справка об артисте Мунире Булатовой.

Теория литературы: либретто, ария, строфа.

### **Блок 4. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет (9 часов)**

Муса Джалиль. Чтение и обсуждение стихотворений «Кызыл ромашка» / «Красная ромашка», «Жырларым» / «Мои песни», «Бүреләр» / «Волки». Развитие речи по картине Хариса Якупова «Хәкем алдыннан» / «Перед казнью». Справка о художнике Х.Якупове.

Теория литературы: жанр баллады.

Фатих Карим. Биография поэта. Чтение стихов «Кыр үрдәкләре» / «Дикие утки», «Илем өчен» / «За Родину», сказки «Грмунчы аю белән жырчы маймыл» / «Медведь-гармонист и Обезьяна-певец». Юмор в сказке.

Абдулла Алиш. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Килеп життеләр» / «Приехали». Мастерство писателя в изображении детской психологии в военное время.

Сибгат Хаким. Биография поэта. Чтение и анализ стихотворения «Колын» / «Жеребенок». Виртуальная экскурсия в музей С.Хакима в деревне Кулле Киме. Развитие речи по картине А.Пластова «Пролетел фашистский самолет». Трагедия военных лет.

Фатих Хусни. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Чыбыркы» / «Кнут». Проблема выбора специальности в жизни. Проблема отцов и детей. Детская психология.

Наби Даули. Биография писателя. Чтение и анализ стихотворения «Бәхет кайда була?» / «Где находится счастье?». Воспитание трудолюбия, старания. Чтение и обсуждение рассказа «Жылы кар» / «Теплый снег». Беседа о семье, о родителях, о потребности ребенка в обоих родителях.

### **Блок 5. Моя Родина (4 часов)**

Наки Исанбет. Биография писателя. Чтения стихотворения «Илкәем» / «Моя страна». Прослушивание этой песни.

Назип Мадьяров. «Сиңа кайттым, туган жирем!» / «К тебе приехал я, родная земля!». Причина гордости лирического героя.

Сибгат Хаким. «Башка берни дә кирәкми!» / «Больше ничего не надо!». Прослушивание песни. Причина гордости лирического героя. Сравнение художественных приемов разных поэтов.

Мударрис Аглямов. Биография поэта. Чтение стихотворения «Матурлык минем белән» / «Красота всегда со мной». Эстетика в быту.

Кадир Сибгатуллин. Чтение и анализ стихотворения «Шишкин наратлары» / «Сосны Шишкина». Сравнение одноименной картины со стихом. Любование красотой родного края.

### **Блок 6. Переводы (1 час)**

А.Платонов. Чтение и анализ рассказа «Ягъфәр бабай» / «Дед Ягфар». Проблемы трудолюбия, равнодушия, взаимопомощи, дружеского совета.

Дж.Родари. Чтение и анализ рассказа «Әбинең кошчыклары» / «Бабушкины птенчики». Права и обязанности родителей и детей. Проблема «брошенных старых родителей».

### **Блок 7. Юмор в творчестве писателей (4 часа)**

Алмаз Гимадеев. Чтение и анализ рассказов «Телефонлы кәжә» / «Коза с телефоном», «Альф интернетта» / «Альф в интернете», «Дианада кунакта» / «В гостях у Дианы». Нанотехнологии в жизни и играх детей, находчивость мальчика, воспитание интеллигента.

Лябиб Лерон. Чтение и анализ рассказа «Безнең авылдан Зөһрә» / «Зухра из нашей деревни», стихотворения-пародии «Мин пәси булсам» / «Мне бы быть котом!» Понимание, принятие, применение юмора в жизненных ситуациях.

Теория литературы: эпиграф, юмор, пародия.

Роберт Миннуллин. Чтение стихов «Мин рационализатор» / «Я рационализатор».

Шаукат Галиев. Чтение стихов «Эш кушарга ярамый» / «Нельзя поручить работу», «Борау» / «Сверло».

Рафис Курбан. Чтение стиха «Мин» / «Я».

Для заучивания наизусть

1. Г.Тукай. «Су анасы» / «Водяная».
2. С.Хаким. «Бер горурлык хисе» / «Чувство гордости».
3. Ф.Карим. «Сөйләр сүзләр күп алар...» / «Можно много говорить».
4. Н.Даули. «Бәхет кайда була?» / «Где находится счастье?».

5. Ш.Галиев. «Борау» / «Сверло».
6. М.Аглямов. «Матурлык минем белән» / «Красота всегда со мной».
7. Э.Шарифуллина. «Бишек жыры» / «Колыбельная».

### **6 класс (34 часа)**

Обязательный минимум

Произведения татарских писателей:

1. Г. Тукай. «Шүрәле»/ «Шурале», «Туган авыл» / «Родная деревня».
2. М.Гафури. «Ана» / «Мать».
3. Х. Такташ. «Мокамай».
4. М. Джалиль. «Имән» /«Дуб», «Чәчәкләр» / «Цветы».
5. А. Еники. «Матурлык» / «Красота».
6. Г. Баширов. «Сабантуй».
7. И. Гази. «Онытылмас еллар» / «Незабываемые годы» (отрывок).
8. М. Магдиев. «Фронтвиклар» / «Фронтвики (отрывок).

Знакомство с биографиями писателей:

1. Х. Такташ.
2. Ш. Маннур.
3. М. Гафури.
4. А. Еники,
5. М.Магдиев (рассматривается как два произведения).

Переводы:

1. А.Чехов. «Анюта».

Изучение художественных произведений – 25.

Развитие речи – 5

Дополнительное чтение – 2

Сочинение – 2

### **Блок 1. Устное народное творчество. Песни (3 часов)**



Возникновение народных песен. Виды песен. Прослушивание народных песен в исполнении легендарных певцов как Рашит Вагапов и Ильгам Шакиров. Ознакомление с их творчеством. Виды народных песен: обрядовые, хороводы, исторические. Пословицы и поговорки о песнях. Роль песни в жизни людей.

### **Блок 2. Литература XVIII, XIX веков (3 часа)**

Габдрахим Утыз Имяни. Биография. Чтение отрывка из произведения «Гыйлемнең өстенлеге турында» / «Превосходства знаний», «Сәүдә тәртипләре» / «Правила для продавца», «Татулык турында» / «О дружбе». Беседа о честности, воспитание нравственности с молодого возраста.

Габделжаббар Кандалий. Биография поэта. Чтение стихотворения «Мулла белән абыстай» / «Мулла и абыстай». Выражение собственного мнения к поступкам муллы. Сравнение описанного с сегодняшними религиозными ритуалами. Воспитание толерантности. Чтение хикаята «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» / «Киссаи Ибрагим Адгам». Идея человеческой независимости. Гуманистические ценности в мире. Уважение к человеку труда. Афоризмы Кандалия. Заучивание наизусть афоризмов.

Теория литературы: сатира, юмор, афоризм.

### **Блок 3. Литература начала века, 1920-1930 годов (7 часов)**

Габдулла Тукай. Дополнительные сведения из биографии поэта. Чтение стихотворения «Туган авыл» / «Родная деревня». Прослушивание одноименной песни. Виртуальная экскурсия в музей «Азбуки» в г.Арске. Чтение поэмы-сказки «Шүрәле» / «Шурале». Сравнение авторского произведения с устным народным творчеством. Пейзаж. Образы Былтыра и Шурале. Ум и смекалка деревенского молодого человека. Сведения о знаменитом балете Ф.Яруллина «Шурале».

Теория литературы: жанр поэмы, поэма-сказка (повторение), балет, либретто (повторение).

Автобиографическая повесть поэта «Исемдә калганнар» / «Мои воспоминания». Проблема сиротства. Обсуждение детских игр.

Теория литературы: автобиографическое произведение.

Гаяз Исхаки. Чтение и обсуждение рассказа «Кәжүл читек» / «Сапоги из козьей кожи». Передача детской психологии. Религиозные праздники в жизни человека.

Мазит Гафури. Биография поэта. Виртуальная экскурсия в музейный дом поэта в Уфе. Чтение стихотворений «Ана» / «Мать», «Ана теле» / «Материнский язык». Чтение стихотворения М.Гафури и Р.Валиева «Урман» / «Лес». Сравнение содержаний. Определение мотивов. У М.Гафури – это пейзаж, а у Р.Валиева – человеческий фактор, проблема сохранения леса. Прослушивание песни в исполнении И.Шакирова или Х.Бигичева «Урманнарға керсәм» / «Зайду я в лес». Сочинение по картине И.Шишкина «Сосны, освещенные солнцем».

Хади Такташ. Биография поэта. Чтение стихотворений «Мокамай», «Иптәшләр» / «Друзья», «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Беседа по прочитанным произведениям: о необходимости достойного воспитания с младенчества, о дружбе. Анализ «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Нахождение подтекста. Любование природой.

Теория литературы: лирический герой.

Ибрагим Гази. Биография писателя. Чтение отрывков из трилогии «Онытылмас еллар» / «Незабываемые годы». Трудности военных лет. Проблема голода.

#### **Блок 4. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет (7 часов)**

Муса Джалиль. Чтение стихотворений «Вэхшэт» / «Варварство», «Имән» / «Дуб», «Чэчэклар» / «Цветы». Ненависть людей к фашизму. Защита Отечества. Образ Дуба. Размышления о жизни после смерти в памяти людей. Никто не забыт, ничто не забыто.

Наби Даули. «Дошманнан үч алыгыз» / «Отомстите врагу». Хайрутдин Музай. Биография поэта. «Бүлэк» / «Подарок». О посылках из тыла. Развитие речи по картине А.Лактионова «Фронттан хатлар» / «Письмо из фронта».

Шайхи Маннур. Биография писателя. Чтение стихотворений «Сабуллашу жыры» / «Прощальная песня», «Татар кызы» / «Татарка», «Чэчэклар һәм снарядлар» / «Цветы и снаряды». Роль женщин в войне.

Теория литературы: инверсия, параллелизм.

Мухаммат Магдеев. Биография писателя. Чтение отрывков из романа «Фронтвиклар» / «Фронтвики». Трудности послевоенной жизни в деревне. Учеба. Фронтвики в школе. Прослушивание песен «Укытучыма» / «Учителю», «Вы – самый лучший человек!» / «Сез – иң гүзэл кеше икәнсез!».

Шамиль Маннапов. Биография поэта. Чтение стихотворений «Тыңланмаган моннар» / «Неспетые мелодии», «Солдатта булган диләр» / «Говорят, что он был солдатом». Размышления о том, что защита Родины – святой долг мужчины.

#### **Блок 5. Красота родного края (6 часов)**

Амирхан Еники. Биография писателя. Чтение рассказа «Матурлык» / «Красота». Образ Бадертдина. Душевная красота человека. Любовь между матерью и сыном.

Теория литература: жанр рассказа.

Мухаммат Мирза. Чтение рассказа «Балачак хатирәсе» / «Память детства». Цена хлеба. Воспитание в многодетной семье.

Гумар Баширов. Биография писателя. Чтение отрывка из повести «Туган ягым – яшел бишек» / «Родимый край – зеленая колыбель». Праздники татарского народа. Прослушивание песни «Сабантуй». Развитие речи по картинам Л.Фаттахова и Ш.Шайдуллина, Г.Абдуллова. Чтение отрывка «Кунак кызлар килгән утырмага» / «Пришли девушки в гости». Взаимоотношения между соседями, родными. Душевное богатство татарского народа.

Теория литературы: жанр повести.

#### **Блок 6. Переводы (2 час)**

А.Чехов. Биография. Чтение и анализ рассказа «Анюта».

Г.Андерсен. Чтение и анализ сказки «Принцесса на горошине» / «Борчак өстендә принцесса».

К.Паустовский. Чтение и анализ произведения «Корыч божра» / «Стальное колечко».

### **Блок 7. Родной язык – святой язык. Язык юмора (6 часов)**

Хасан Туфан. Биография поэта. «Туган тел» / «Родной язык». Значение родного языка. Виртуальная экскурсия в музей Х.Туфана.

Нажар Нажми. Биография поэта. «Татар теле» / «Татарский язык». Сила слова. Значение стихотворения в сохранении языка и нации.

Равиль Файзуллин. Биография поэта. «Минем телем» / «Мой язык». Воспитание чувств гордости за родной язык.

Шаукат Галиев. «Минем телем» / «Мой язык».

Роберт Миннуллин. «Туган телемә» / «Родному языку».

Гарай Рахим. Чтение рассказа «А-ля-шер туны» / «Шуба А-ля-шера». Сатира. Значение родного языка.

Ренат Харис. «Туган жир» / «Родная земля».

Радик Фаизов. Чтение рассказа «Батыр әйтте...» / «Батыр сказал...»

Ибрагим Гази. Рассказ «Мәүлия нигә көлде?» / «Почему смеялась Мавлия?»

Гамиль Афзал. Чтение стихотворения «Мыек борам...» / «Кручу усы...».

Теория литературы: юмор, сатира, ирония.

Для заучивания наизусть

1. Г. Кандалый. Афоризмы.
2. Г.Тукай. «Туган авыл» / «Родная деревня».
3. М.Гафури. «Ана теле» / «Материнский язык».
4. Х. Такташ. «Мокамай».
5. М. Джалиль. «Имән» / «Дуб», «Чәчәкләр» / «Цветы».
6. А. Еники. «Матурлык» / «Красота» (отрывок).

### **7 класс (34 часа)**

Обязательный минимум

Произведения татарских писателей:

1. Г.Тукай. «Милли моңнар» / «Национальные мелодии».
2. Г.Ибрагимов«Табигать балалары» / «Дети природы» (отрывок).
3. С.Хаким. «Бакчачылар» / «Садоводы».

4. Х.Такташ. «Алсу».
5. Ф.Карим. «Бездә - яздыр» / Наверно, у нас весна...».
6. Г.Кутуй. «Рәссам» / «Художник».
7. А.Еники. «Кем жырлады?» / «Кто пел?».
8. Г.Баширов. «Менә сиңа мә!» / «Вот тебе на!».
9. И.Гази. «Йолдызлы малай» / «Мальчик со звездой».
10. М.Магдиев. «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы дети сорок первого года» (отрывок).
11. М.Галиев. «Нигез» / «Отчий дом» (отрывок);
12. Т.Миннуллин. «Монда тудык, монда үстек» / «Здесь родились, здесь выросли» (отрывок).

Знакомство с биографиями писателей:

1. Г.Тукай,
2. С.Хаким,
3. Г.Абсалямов,
4. А.Еники (рассматривается как одно произведение).

Переводы:

1. А.Пушкин. «Кышкы кич» / «Зимний вечер».

Изучение художественных произведений – 25.

Развитие речи – 5

Дополнительное чтение – 2.

Сочинение – 2

### **Блок 1. Устное народное творчество (5 часов)**

Риваять / Предание. Особенности жанра. Чтение предания «Болгар каласының корылуы турында» / «О построении города Болгар», «Сихерче кыз» / «Колдунья». Беседа по картинам Эдварда Турнерелли «Казан кальгасы» / «Казанская кальга».

Теория литературы: риваять.

Легенда. Особенности жанра. «Ярканат ничек итеп дөнъяны коткарган» / «Как летучая мышь спасла мир?», «Зөһрә йолдыз» / «Венера».

Теория литературы: легенда.

Исторические песни про период Казанского ханства. «Сөембикә китеп бара...» / «Сююмбике уплывает...», «Тоткын Сөембикә жыры» / «Песня пленницы Сююмбике». Прослушивание песни в исполнении Венеры Ганиевой «Кайт, Сөембикә!» / «Возвращайся, Сююмбике!». Сведения об артистке. Беседа по картине Ф.Халикова «Казан ханлыгы чорында Кремль» / «Кремль в эпоху Казанского ханства». Сравнение исторических фактов. Выявление мотивов песен.

Пословицы народов мира.

Эпос-дастаны. «Жик Мэргэн» / «Жик Мэргэн». Борьба народа за независимость.

Теория литературы: историческая песня, эпос-дастан, дастан, пословицы, поговорки.

### **Блок 2. Средневековая литература (XIX век включительно) (4 часа)**

Сайф Сараи. Биография поэта. Чтение отрывков из поэмы «Сөһэйл вә Гөлдерсен» / «Сухаел и Гульдерсен». Поэма о любви. Восточные любовные сюжеты. Трагедия.

«Мәжмугъль-хикәят» / «Мажмугъль-хикаят». Восточный сюжет про падишаха и вэзира. Любовная линия.

Теория литературы: Жанр хикаята.

### **Блок 3. Литература начала XX века и произведения до начала войны (7 часов)**

Габдулла Тукай. Биография поэта с дополнениями. Чтение и обсуждение очерка «Моңсу хатирә» / «Грустное воспоминание». Беседа по картинам Х.Казакова «Кечкенә Тукай» / «Маленький Тукай», В.Федорова «Өчиледән Кырлайга» / «Из Учили в Кырлай», Х.Якупова «Тукай апасы Газизә белән» / «Встреча Тукая с сестрой Газизой (сводной)». Сведения о художнике Х.Казакове. Беседа «Тукайның ачы язмышы» / «Горькая судьба Тукая». Выразительное чтение, чтение наизусть стихотворения Тукая «Милли моңнар» / «Национальные мелодии». Прослушивание песни «Әллүки» / «Альлуки» по мотивам этого стихотворения. «Шагыйрь» / «Поэт». Цена поэта. Музей Тукая в Казани.

Ахмет Файзи. Чтение отрывков из романа «Тукай». Жизнь поэта в Уральский период. Беседа по теме дружбы.

Дардеменд. Биография поэта. Чтение стихов «Видаг» / «Прощание», «Бәллү» / «Колыбельная». Передача мотивов тоски по Родине. Поэтические приемы Дардеменда в создании стихов.

Нур Ахмадеев. Чтение поэмы «Дардеменд». Художественный вымысел поэта. Биографические моменты.

Хади Такташ. Биография поэта. Поэма «Алсу». Поэма о красоте, о молодости. Образ Алсу.

Галимзян Ибрагимов. Биография. Чтение произведения «Табигать балалары» / «Дети природы». Ода труду. Субботники. Их значение в жизни крестьян. Прослушивание песни «Өмә» / «Субботник». Рассматривание картин про субботники.

Теория литературы: пейзаж (повтор).

### **Блок 4. Литература военного и послевоенного времени (14 часов)**

Фатих Карим. Биография поэта. Чтение стихотворения «Бездә - яздыр...» / «У нас, наверно, уже весна...». Передача ностальгии по Родине. Лирическая поэма «Яшел гармун» / «Зеленая гармонь». Передача юмора. Любовь к Родине. Вера в победу.

Гадель Кутуй. Рассказ «Рәссам» / «Художник». Отношение солдат к картине. Образы матери и ребенка в картине.

Сибгат Хаким. Биография поэта. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Вклад сельчан в победу. Тяжелые трудовые будни тыла.

Амирхан Еники. Биография писателя. Рассказ «Кем жырлады?» / «Кто пел?» Трагизм.

Гумар Баширов. Рассказ «Менә сиңа мә!» / «Вот тебе на!» Взаимоотношения в семье послевоенных лет, проблемы вдов, обиды, прощения. Образ татарской женщины-труженицы.

Ибрагим Гази. Биография писателя. Рассказ «Йолдызлы малай» / «Мальчик со звездой». О зверствах фашистов. Состояние мальчика перед смертью.

Мухаммат Магдеев. Биография писателя. Чтение отрывков из повести «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого». Трудности военных и послевоенных лет. Голод, холод, унижения. Особый язык, стиль писателя. Юмор в повести. Музей М.Магдеева в селе Губерчак.

Теория литературы: жанр повести, автобиографическая повесть, тропы, метонимия.

Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. «Миңа 19 яшь иде» / «Мне было 19 лет». Особый стиль писателя. Рассказ уже погибшего солдата.

Туфан Миннуллин. Биография драматурга. Драма «Монда тудык, монда үстек» / «Здесь родились, здесь выросли». Драма о нефтяниках. Проблема защиты природы.

Марсель Галиев. Повесть «Нигез» / «Отчий дом». Образ одинокой Ивы. Этнографические традиции народа. Связь с мифологией. Вечные категории.

Теория литературы: мифология.

#### **Блок 5. Фантастика (3 часов)**

Адлер Тимергалин. Чтение повести «Сээр планета» / «Странная планета». Фантастика и действительность.

Радик Фаизов. «Бер күбәләк» / «Всего лишь бабочка». Проблема защиты природы. Экскурсия в виртуальный музей в г.Арске «Әдәбият һәм сәнгать музей» / «Музей литературы».

Галимзян Гильманов. «Ике дус һәм Ак бабай хакында кыйсса» / «Кисса о двух друзьях и старом деде». Забота о природе.

Теория литературы: фантастика.

#### **Блок 6. Переводы (1 час)**

А.Пушкин. «Кышкы кич» / «Зимний вечер». «Мин яраттым Сезне» / «Я Вас любил...». Чтение и анализ.

М.Лермонтов. «Болытлар» / «Тучи». Чтение и анализ.

Для заучивания наизусть

1. Г.Тукай. «Милли моңнар» / «Национальные мелодии».
2. Дардеменд. «Видаг» / «Прощание» или «Бәллү» / «Колыбельная».
3. Х.Такташ. «Алсу» (отрывок).
4. Г.Ибрагимов. «Табигать балалары» / «Дети природы» (отрывок).

5. Ф.Карим. «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком» (отрывок).

### **8 класс (34 часа)**

Обязательный минимум

Произведения татарских писателей:

1. Г.Тукай. «Пар ат» / «Пара лошадей».
2. Г.Ибрагимов. «Алмачуар» / «Чубарый».
3. Ш.Камал. «Буранда» / «В метель».
4. С.Хаким. «Жырларымда телим» / «Пожелания в песнях».
5. Ф.Хусни. «Сөйләнмэгән хикәя» / «Нерассказанный рассказ».
6. Ш.Маннур. «Муса» (отрывок).
7. Г.Афзал. «Юл газабы», «Йөз кабат» / «Дорожные муки», «Сто раз».
8. М.Магдиев. «Кеше китә - жыры кала» / «Человек уходит – песня остается» (отрывок).
9. Ф.Садриев. «Бәхетсезләр бәхете» / «Счастье несчастных» (отрывок).
10. М.Аглям. «Каеннар илендә» / «В стране берез».
11. Р.Харис. «Ике гөл» / «Два цветка».
12. Т.Миннуллин. «Моңлы бер жыр» / «Грустная песня» (отрывок).

Знакомство с биографиями писателей:

1. Г.Афзал.
2. Ф.Садриев.
3. М.Аглям.
4. Т.Миннуллин (рассматривается как одно произведение).

Переводы:

А.Куприн. «Олеся» (отрывок). Чтение и анализ.

Изучение художественных произведений – 25.

Развитие речи – 5

Дополнительное чтение – 2.

Сочинение – 2

### **Блок 1. Устное народное творчество (3 часа)**

Жанр байта (былина, историческая песня, преимущественно на трагические темы). Виды байта. «Сөембикэ бәете» / «Байт о Сююмбике», «Ялкау хатын бәете» / «Байт о ленивой жене», «Рус-француз сугышы бәете» / «Байт о Русско-французской войне». Новые, придуманные, написанные в наше время байты». Исторические, сатирические, трагические байты.

Теория литературы: байт, виды байтов.

Мунаджаты (молитва, религиозный гимн). Мунаджаты как лирический жанр. Мунаджат – монолог. Монолог с Аллахом. Древние мунаджаты. Современные мунаджаты. Сходства и различия.

Теория литературы: мунаджат, тематические группы мунаджатов.

## **Блок 2. Средневековая литература (включая литературу XVII, XVIII, XIX вв.) (3 часов)**

Сайади. Отрывки из «Дастан Бабахан» / «Бабахана дастан». Любовная линия в дастане. Сюжет любви Тахира и Зухры. Портрет героев.

Теория литературы: портрет, преемственность Восточной поэзии, стих газель, сведения о стихотворной системе газели. Традиционная тема газели.

Краткий обзор литературы XVIII в. Биография Тазетдина Ялчыгула. Сведения о произведении «Рисалэи Газизэ» / «Трактат Газизы».

Краткий обзор литературы XIX в. Жизненный путь и творчество Акмуллы. Акмулла – поэт трех народов: татар, башкир, казах. Афоризмы Акмуллы. Философия Акмуллы. Отрывки из элегии «Дамелла Шиһабетдин хэзрэт мәрсиясе» / «Некролог Шигабуддина-хазрат». Поэма М.Аглямова «Акмулла арбасы» / «Арба Акмуллы».

Теория литературы: жанр марсии (элегия, стихотворение, посвященное чьей-то памяти).

Фатих Карими. Сведения о творчестве и жизни писателя. Парафраз рассказа (повести) «Морза кызы Фатыйма» / «Дочь мурзы Фатима». Проблема социального неравенства. История сословия российских мурз.

## **Блок 3. Литература начала XX века, литература 20–30-ых годов**

(5 часов)

Габдулла Тукай. Биография Казанского периода жизни и творчества. Чтение стихотворения «Пар ат» / «Пара лошадей». «Бер татар шагыйренең сүзләре» / «Слова одного татарского поэта» Роль поэта. Борьба словом. Прослушивание песни «Пар ат» / «Пара лошадей». Проектная работа.

Теория литературы: строение стиха, стихотворная система аруза, стих верлибр. Жанры лирики, Любовная, философская, пейзажная, гражданская лирика. Лирический герой.

Галимзян Ибрагимов. Чтение и анализ рассказа «Алмачуар» / «Чубарый». Психологизм. Цена обещанного. Любовь к лошадям. Воспитание твердого татарского национального характера.

Шариф Камал. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Буранда» / «В метель». Сложные отношения между сыном и матерью. Выполнение последнего долга перед матерью. Поздняя встреча.



Сагит Рамеев. Биография поэта. Чтение стихов «Мин» / «Я», «Син» / «Ты», «Ул» / «Он». Особенности лирического героя.  
Шаехзадэ Бабич. Биография поэта. Чтение стихов «Бэхетем» / «Мое счастье», «Халкыма» / «Во имя народа», «Кышкы юл» / «Зимняя дорога». Поэтика стихов.

#### **Блок 4. Литература второй половины XX века (9 часов)**

Сибгат Хаким. Чтение стихов «Жырларымда телим» / «Пожелания в песнях», «Клиндерлэр эзим» / «В поисках гостинца». Выражение любви и гордости за родной край и мать.

Фатих Хусни. Чтение и анализ рассказа «Сөйләнмэгән хикәя» / «Нерассказанный рассказ». О детской беспечности, играх, безответственность и позднее раскаяние.

Теория литературы: аннотация, рецензия.

Шайхи Маннур. Чтение отрывков из романа «Муса». Образ Мусы. Виртуальная экскурсия в музей Ш.Маннура.

Теория литературы: жанр романа, сюжет, композиция, литературные герой.

Гамиль Афзал. Биография поэта. Чтение стихотворений «Юл газыбы» / «Дорожные муки», «Йөз кабат» / «Сто раз». Передача чувств лирического героя.

Мухаммат Магдеев. Чтение повести «Кеше китэ - жыры кала» / «Человек уходит – песня остается». Жизнь в деревне в военные и послевоенные годы. Стиль писателя. Юмор. Посвящение писателю. Э.Шарифуллина «Тукай белән бергә» / «Наравне с Тукаем» – посвящение.

Теория литературы: жанр посвящения.

Мударрис Агьямов. Биография поэта. Стихотворение «Каеннар илендә» / «В стране берез». Ода Булгару. Беседа о Булгаре.

Фоат Садриев. Биография писателя. Чтение отрывков из трилогии «Бэхетсезләр бэхете» / «Счастье несчастных». О воспитании отзывчивого, равнодушного молодого человека. Любовная линия в трилогии.

Теория литературы: трилогия.

Ренат Харис. Биография поэта. Чтение стихотворения «Ике гөл» / «Два цветка». Воля и неволя в жизни человека. Подтекст. Чтение и обсуждение драматической поэмы «Шагыйрь мэхэббәте» / «Любовь поэта». Виртуальная экскурсия в музей Р.Хариса.

Теория литературы: жанр драмы.

#### **Блок 5. Жанр драмы (4 часа)**

Мирхайдар Файзи. Биография драматурга. Чтение и обсуждение драмы «Галиябану». Нахождение ответа на вопрос «В чем трагизм Галиябану?» Прослушивание песни «Галиябану» в исполнении Хайдара Бигичева. Сведения об артисте, об одноименном конкурсе. Виртуальная экскурсия в музей М.Файзи.

Туфан Миннуллин. Биография драматурга. Чтение и обсуждение драмы «Моңлы бер жыр» / «Грустная песня». Воспроизведение героизма М.Джалиля.

#### Блок 6. Поэзия (3 часа)

Равиль Файзуллин. Короткие стихи. Философия стихов.

Гарай Рахим. «Бары мин...» / «Лишь я...»

Рустам Мингалим. «Сез кайдан?» / «Вы откуда?»

Радиф Гаташ. «Европада татар шагыйрьләре» / «Татарские поэты в Европе», «Мин дәрәсән сөйлим» / «Я говорю правду».

Роберт Миннуллин. «Анна догалары» / «Молитвы матери», «Шагыйрьләрнең туган иле» / «Родины поэтов».

Лена Шагирдзян. «Татар шагыйрәнең бәһасе» / «Цена татарского поэта».

Мударрис Валеев. «Тугайлар» / «Луга».

Разил Валиев. «Нигә шулай картаясың, эни?» / «Отчего ты стареешь, мама?»

Марсель Галиев. «Су буеннан әнкәй кайтып килә» / «Мама идет с берега реки».

Ркаил Зайдулла. «Мин Казанга карыйм» / «Смотрю я на Казань».

#### Блок 7. Рассказы (6 часов)

Флюс Латифи. Чтение рассказа «Аяклы каза» / «Ходячая неприятность». Психологизм. Проблема неполных семей. Воспитание мальчика. Размышления одинокого мужчины.

Ахат Гаффар. «Челән» / «Аист». Проблема защиты природы.

Ринат Мухаммадиев. «Күнел күзе» / «Глаза души».

Набира Гиматдинова. «Кырлар патшасы» / «Цариса лугов».

Галимзян Гильманов. «Яшел попугай» / «Зеленый попугай».

Теория литературы: новелла.

#### Блок 8. Переводы (1 час)

А.Куприн. «Олеся». Чтение и анализ произведения.

Для заучивания наизусть

1. Г.Тукай. «Пар ат» / «Пара лошадей».
2. Ш.Камал. «Буранда» / «В метель» (отрывок).
3. С.Хаким. «Жырларымда телім» / «Пожелания в песнях».
4. Г.Афзал. «Юл газабы» / «Дорожные муки».
5. М.Агьямов. «Каеннар илендә» / «В стране берез».
6. Р.Харис. «Ике гөл» / «Два цветка».

## 9класс (34 часа)

Обязательный минимум

Произведения татарских писателей:

1. Г.Тукай. «Ана догасы» / «Молитва матери».
2. Г.Ибрагимов. «Любовь – это счастье».
3. Ф.Амирхан. «Хэят» / «Хаят» (отрывок).
4. Г.Камал. «Беренче театр» / «Первый театр».
5. А.Еники. «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание».
6. Г.Абсалямов. «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы» (отрывок).
7. А.Гилязев. «Жомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером» (отрывок).
8. Г.Афзал. «Өф-өф итеп» / «Сдувая пылинку».
9. Р.Мингалим. «Сап-сары көзләр» / «Желтая-прежелтая осень».
10. Р.Ахметзянов. «Сандугач керде күңелгә», «Әкиятгән» / «Душа поет», «Из сказки».
11. Ш. Хусаенов. «Әниемнең ак күлмәге (Әни килде)» «Белое платье матери (Мама приехала)».

Знакомство с биографиями писателей:

1. Ф.Амирхан.
2. Г.Ибрагимов.
3. А.Гилязев.
4. Г.Камал.
5. Ш.Хусаенов.
6. Р.Мингалим.

Переводы:

1. А.Пушкин «Пәйгамбәр» / «Пророк».

Изучение художественных произведений – 25

Развитие речи – 5

Дополнительное чтение – 2

Сочинение – 2

### Блок 1. От устного народного творчества к письменному наследию (5часов)

Истоки и история возникновения татарской литературы. Принципы разделения тюрко-татарской литературы на этапы. Культурологическая справка о тюрках. Влияние устного народного творчества на письменную литературу. Возникновение письменности. Первые письменные источники. Руническая письменность. М.Кашгари. «Диване лөгат эт-төрк» / «Словарь тюркских наречий». Возникновение жанра элегии. Оды и элегии в татарской литературе. Творчества А.Ясави и С.Бакыргани. Дастан Золотоордынского периода «Идегэй».

Теория литературы: трагедия.

Творчество писателя XVII века Мавлы Кулыя. Хикметы. Суфийская литература. Туркменский поэт Махтумколы Фираги. Его газели в переводе Р.Миннуллина. Философия древнего поэта.

### **Блок 2. Литература XIX века (6 часов)**

Краткий обзор литературы XIX века. Обзор поэзии. Чтение афоризмов из стихов поэтов А.Каргалыя, Х.Салихова, Г. Кандаляя, Г.Чокряя, Акмуллы, Г.Самитовой. Проникновение в философию поэтов. Обзор прозы 2 половины XIX века. Просветительский реализм.

Теория литературы: просветительский реализм.

Муса Акъегетзадэ. Биография писателя. Чтение романа «Хисаметдин менла». Проблема героя времени. Служение татарскому народу. Просветительские идеи.

Риза Фахретдинов. Биография писателя. Чтение романа «Әсма, яки Гамәл вә жәза» / «Асма, или Деяние и наказание». Проблема воспитания в семье. Особенности женских образов.

Захир Бигиев. Биография писателя. Чтение романа «Өлүф, яки Гүзәл кыз Хәдичә» / «Тысячи, или Красавица Хадича». Первый детективный роман в татарской литературе.

Шакир Мухамедов. Чтение повести «Япон сугышы, яки Доброволец Батыргали агай» / «Японская война, или Доброволец Батыргали». Выражение сатиры. Мнимый патриотизм.

Теория литературы: ящичная композиция, обрамленная повесть.

### **Блок 3. Развитие жанра драмы (6 часов)**

Габдрахман Ильяси. Первый татарский драматург. Биография писателя. Чтение пьесы «Бичара кыз» / «Бедная девушка». Простой сюжет. Идея независимости женщины в семье.

Галиасгар Камал. Биография драматурга. Чтение комедии «Беренче театр» / «Первый театр». Противостояние рождению театра. Юмор. Сатира. Образ Хамзи бая.

Теория литературы: комедия, трагикомедия.

Шариф Хусаинов. Биография драматурга. Чтение драмы «Әниемнең ак күлмәге (Әни килде)» «Белое платье матери (Мама приехала)». Взаимоотношения между матерью и многочисленными ее детьми. Обязанности и права детей перед родителями.

Проблема одиноких, старых, беспомощных родителей. Душевная чистота персонажей. Антигерои. Прослушивание песни в исполнении И.Шакирова «Кичер мине, энкэй» / «Прости меня, мама». Беседа на тему «Ана образы» / «Образ матери». Сочинение.

#### **Блок 4. Литература начала XX века (3 часа)**

Габдулла Тукай. Литературное наследие поэта. Чтение и анализ стихотворения «Ана догасы» / «Молитва матери». Взаимоотношения между матерью и ребенком. Зиннур Мансуров. Чтение материала «Тукайның татар кодексы» / «Татарский кодекс Тукая». Свод афоризмов поэта. Место человека в жизни, права и обязанности. Посещение историко-архитектурного музея-заповедника г.Булгар, внесенного в список Всемирного духовного наследия ЮНЕСКО.

Фатих Амирхан. Чтение и анализ повести «Хэят» / «Хаят». О прекрасных взаимоотношениях семей русского и татарского народов. Соблюдение национальных традиций. Разногласия в создании семьи. Мечта и действительность. Портрет героя. Прослушивание песни А.Рашита «Беренче мэхэбэт» / «Первая любовь». Беседа о счастье и любви.

#### **Блок 5. Лучшие произведения XX века (11 часов)**

Галимзян Ибрагимов. Повторение и добавление новых сведений в биографию писателя. Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сәгадэт» / «Любовь – это счастье». Афоризмы знаменитых личностей о любви.

Амирхан Еники. Чтение и анализ повести «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание». Проблема старой одинокой матери и ее многочисленных детей. Права и обязанности детей перед беспомощными родителями. Забота. Психология пожилого человека. Проблема родного языка. Философское значение понятия «завещание». Этнографические детали. Проблема сохранения духовного наследия каждого народа.

Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. Чтение отрывка из знаменитого романа «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Развитие сюжета на медицинскую тему. Врачебная этика. Понятие «добрый доктор». Республиканское общественное движение «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Про кинофильм «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Про ежегодные Абсалямовские чтения школьников. Одноименные конкурсы.

Аяз Гилязов. Биография писателя. Чтение и анализ повести «Жомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером». Образ доброй, но брошенной детьми женщины. Проблема родной и неродной матери. Поздняя любовь. Образ доброго молодого председателя. Обязанности детей перед родителями. Трагизм терпеливой татарской женщины. Контраст между молодостью-силой и старостью-беспомощностью.

Рустем Мингалим. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Сап-сары көзләр» / «Желтая-прежелтая осень». Пейзаж родного края. Воспоминания о тяжелых военных буднях. Контраст между внутренней свободой личности и внешним благополучием. Забота о детях.

Фанис Яруллин. Сатирический рассказ на тему «Көтелгән кияү» / «Желанный жених». Проблема выбора спутника жизни. Разоблачение наживы богатства, принципа «я – тебе, ты – мне».

Теория литературы: сатира.

### **Блок 6. Публицистика (2 часа)**

Миргазиян Юныс. Основоположник маринистики в татарской литературе. Публицистика. Особенности жанра. Стиль. Чтение и обсуждение очерка «Су, Жир һәм Һава турында хикәят» / «Рассказ о Воде, Земле и Небе». Становление национального характера у тюркского народа. Уставные отношения на службе. Способы познания мира.

Теория литературы: жанр публицистики. Стиль.

### **Блок 7. Переводы (1 часа)**

А.Пушкин. Чтение стихотворения «Пэйгамбәр» / «Пророк». Г.Тукай. Чтение стихотворения «Пэйгамбәр» / «Пророк». Сравнительный анализ. История создания стихотворения Тукая.

А.Пушкин. «Мин үземә һәйкәл салдым...» / «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»

Для заучивания наизусть

1. Г.Тукай. «Ана догасы» / «Молитва матери».
2. А.Еники. «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание» (отрывок)
3. Раш. Ахметзянов. «Сандугач керде күңелгә»./ «Душа поет».
4. Р.Валиев. «Туган телдә дәшсәм генә» / «Обращусь только на родном языке».

ОТПРАВИТЕЛЬ МБОУ "Средняя Общеобразовательная Школа №151 С Углубленным Изучением Отдельных Предметов"	<b>ПОДПИСАНО</b>
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Макерова Снежана Викторовна	
ДОЛЖНОСТЬ Директор	
СЕРТИФИКАТ 3AD6E9D1257C8546CB4F9DE99319C841	ПОДПИСАН 16.10.2023 14:18:00 МСК
<b>ПОДПИСЬ ВЕРНА</b>	